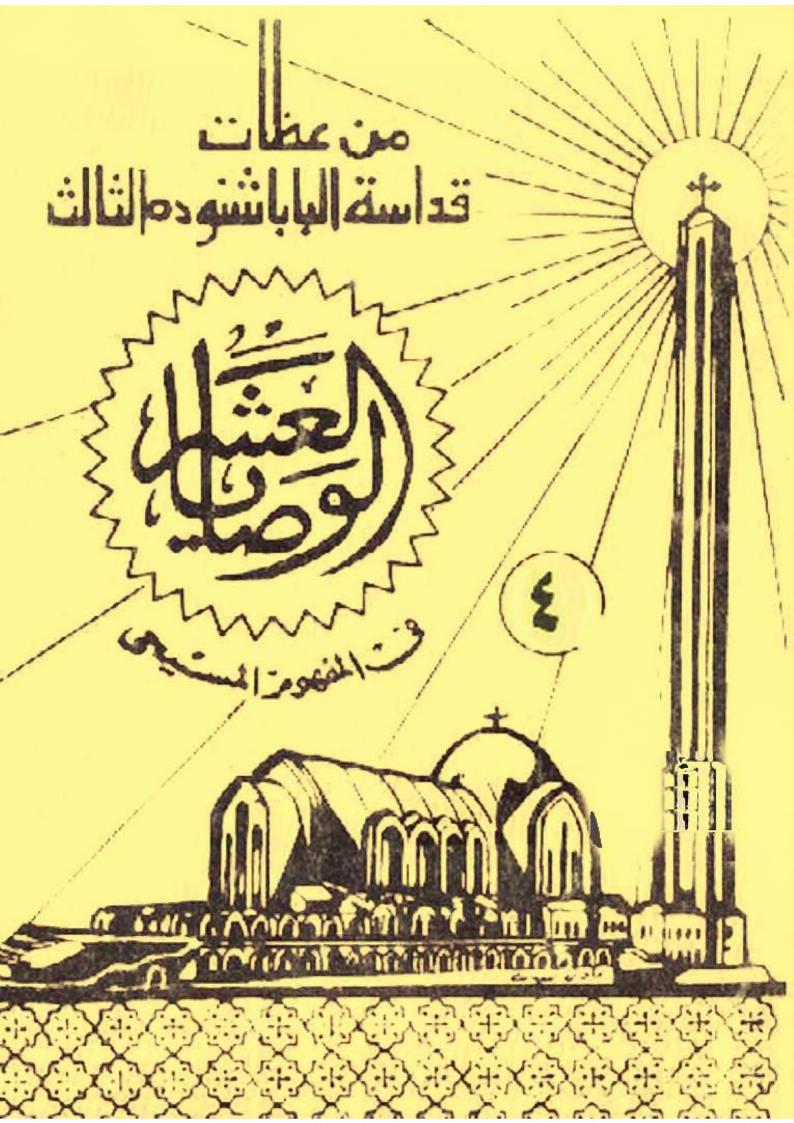


www.st-mgalx.com



الوصايا العشرفي المفهوم المسيحى:

الكتاب الرابع

الوصايا الأربع الأخيرة

لقداسة البابا شنوده الثالث

Contemplations On The Ten Commandments
4- The last four commandments.
by H.H. Pope Shenouda III

3rd reprint Cairo 1980 الطبعة الثالثة القاهرة ١٩٨٠





مَانَوَ مَا مَهِمَ الْفَالَهُمَ وَالْلِعَظِمُ البساجا سشستودة المشالمت بابا الإنبكندية ويطن إلى الكانة المربّة

تصبدير

لم تكن الوصايا العشر ، وصايا خاصة بزمن موسى النبى ، ولا بالعهد القديم فقط ، إنما هى خاصة بكل جيل لأن السماء والأرض تزولان ، وحرف واحد من وصايا الله لا يزول (مت ١٨:٥٠) .

إنما المسيحية أعطت الوصايا العشر مفهوماً خاصاً ، يتفق مع السمو الذي فهمه المؤمنون في العهد الجديد . و بقيت الوصايا ثابتة ، ولكن مفهومها يتسع ، حب يمنح الله بنجمته مجالاً للتأمل . وما أصدق قول داود النبي :

« لكل كمال رأيت منتهى ، أما وصاياك فواسعة جداً » (مز ۱۱۸ : ۹٦)

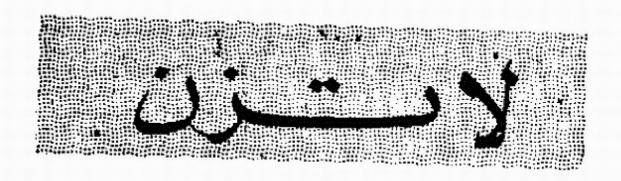
وقد ألقيت هذه المحاضرات سنة ١٩٦٧ ، ونشرناها أكثر من مرة ، وها نحن نُعيد طبعها كما ألقيت وقتذاك .

شنوده الثالث

۱۹۸۰/۷/۱ (۲۶ بؤونة) عيد القديس موسى الأسود

فهربيب

سفحة		
٧	: لا تزن	الوصية السابعة
49	: لا تسرق ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	لوصنية الثامنة
٧٩	: لا تشهد على قريبك شـهادة زور	الوصية التاسعة
41	: لا تشــته الا تشــته	الوصية العاشرة



لا تزن (خر ۲۰: ۲۰)، (تث ۱۵: ۱۸).
« أم لستم تعلمون أن جسدكم هو هيكل للروح لقدس ٠٠ فمجدوا الله في أجسادكم » ٠٠٠ (١كو ٦: ١٩)، ٢٠)

يقول الرسمول « اهربوا من الزنا · كل خطية يفعلها الانسان هي خارجة عن الجسد · لكن الذي يزني يخطيء الله جسده » (اكو ٦ : ١٨) ·

• وما هي الخطورة في أن يخطىء الأنسان الي جسده ؟

الخطورة يركزها الرسول في سببين :

۱ - « ألسنتم تعلمون أن أجسادكم هي أعضاء المسيح • أفآخذ أعضاء المسنيح ، وأجعلها أعضاء زانية ؟! حاشا · »
 (أكو ٦ : ١٥) •

۲ - « أم لستم تعلمون أن جسدكم هـو هيكل الروح القدس ٠٠٠ وانكم لستم لأنفسكم ٠٠٠ فمجـدوا الله في الجسادكم » (اكو ٦ : ١٩ ، ٢٠) ٠

« أنتم هيكل الله الحي » (٢ كو ٦ : ١٦) • « أما تعلمون أنكم هيكل الله ، وروح الله يسكن فيكم • ان كان أحد يفسد هيكل الله ، فسديفسده الله • لأن هيكل الله مقدس ، الذي أنتم هو ، (اكو ٣ : ١٦ ، ١٧) •

اذن فالذي يزنى ، انما يخطى الى أعضا المسيع . ويفسد هيكل الله ، هيكل الروح القدس ١٠٠٠ ما أبشع هذا الأمر . وماذا أيضا عن خطورة هذه الوصية ؟

و انه من فرط بشماعتها ، يطنقون عليها اسم « النجاسة »

يقول بطرس الرسبول ان الله « يحفظ الأثمنة الى يوم الدين معاقبين ، ولا سبيما الذين يذهبون وراء الجسند في شهوة النجاسة » (٢ بط ٣ : ١٠) • وهكذا استخدم تعبير « شهوة النجاسة » بدلا من أن يقول « شهوة الزنا » •

وعندما زنى شكيم مع دينة ابنة يعقوب ويقول الكتاب « وسمع يعقوب أنه نجس دينة ابنته » (تك ٣٤ : ٥) واما أولاد يعقوب فغضبوا جدا ودبروا حيلة قتلوا بها شكيم وكل رجال مدينته « لأنه كان قد دنس دينه أختهم » (تك ٣٤ : ١٣ ، ٢٧) « ونهبوا المدينة لأنهم نجسموا أختهم » (تك ٣٤ : ٣٢ ، ٢٧)

ويقول حزقيال النبى عن الرجل الذي يزنى انه « نجس امرأة قريبه » (حز ١٨ : ١٨) • ويقول يهوذا الرسول ان المحتلمين « ينجسون الجسد » (يه ٨) • وقد شرح لنا يوحنا الرسول في سفر الرؤيا « دينونة الزانية العظيمة من أجل « رجاسات ونجاسات زناها » (رؤ ١٧ : ١ ، ٤) •

وشرح لنا هذا القديس العظيم عظمة المائة والأربعة والأربعة والأربعة والأربعة والأربعين ألفا ، الذين لم يستطع أحد غيرهم أن يرنم تلك

الترنيمة الجديدة، فقال ه هؤلاء هم الذين لم يتنجسوا مع النسساء ، لأنهم أطهار • هؤلاء هم الذين يتبعون الحمل حيثما ذهب » (رؤ ١٤ : ٤) • ومشل همذا المعنى أمره الرب أن يوصله الى ملاك كنيسة ساردس قائلا : « عندك أسماء قليلة في ساردس لم ينجسوا ثيابهم • فسيمشون معى لأنهم مستحقون » (رؤ ٣ : ٤) •

من كل هــدا نرى أن خطية الزنا سميت نجاسة ، وأن الزناة ينجسون أجسادهم ، وينجسون ثيابهم ، وينجسون النساء ، ويتنجسون معهم ، ويلهبون وراء الجسد في شهوة النحاسة ٠٠٠

وماذا أيضا ؟

يقول الرب على لسان أرمياء النبى انه بهذا الأمر «تتنجس الأرض نجاسة » ويقول لتلك العاصية « نجست الأرض بزناك » (أر ٣ : ١ ، ٢) • أن الزنا اذن لا ينجس أصحابه فقط ، وانما ينجس الأرض أيضا ، ينجسها نجاسة • • • يا للهول !

وتسمية هنده الخطية بالنجاسة وما يشبهها من معان ورد في رسائل القديس بولس الرسول أيضا اذ قال « أعمال الجسد ظاهرة ، التي هي زني عهارة نجاسة دعارة ٠٠٠ » (غل ٥ : ١٩) • وقال في رسالته الى أهل كولوسي «أميتوا أعضاءكم التي عبلي الأرض : الزنا النجاسة الهوى الشهوة الردية ٠٠٠ » (كو ٣ : ٥) • وقال في رسالته الى أهل

أفسس « وأما الزنا وكل نجاسة أو طمع ، فلا يسم بينكم كما يليق بقديسين ٠٠٠ لأنه بسبب هذه الأمور يأتى غضب الله على أبناء المعصية » (أف ٥ : ٣ ـ ٦) ٠

بكل هــذه الأوصــاف وصــفت خطية الزنا : وصــفت بالنجاســة والدعارة والعهارة والهوى والشهوة الردية ٠٠٠ وماذا أيضا ؟

• ومن فرط بشاعتها سميت عبادة الأوثان زنى:

فعندما عبد بنو اسرائيل الأصنام في عصر القضاة ، قال عنهم الكتاب انهم « لقضاتهم أيضا لم يسمعوا ، بل زنوا وراء آلهة أخرى وسبجدوا لها » (قض ٢ : ١٧) .

وأصبح هذا التعبير مألوفا في الكتاب المقدس وقعت مملكة اسرائيل ومن بعدها مملكة يهوذا في عبداة الأصنام ، قال الرب على لسان أرمياء النبي « زنت العاصية اسرائيل ٠٠٠ انطلقت الى كل جبل عال والى كل شجرة خضراء ، وزنت هناك ٠٠٠ ولم تخف أختها الخائنة يهوذا ، بل مضت وزنت هي أيضا وكان من هوان زناها انها نجست الأرض ، وزنت مع الحجر ومع الشجر ، (أر ٢:٣-٩)

وبنفس المعنى قال الرب على لسبان هوشه النهى « • • • • ذنى افرايم ، تنجس اسرائيل « (هو ٣ : ١٠) • ويعوزنا الوقت ان أوردنا كل النصوص المقدسة التي

يطلق فيها تعبير (الزنى) على عبادة الأصنام · وانما نقول أكثر من هذا ان الخطية عموما سميت (زنى) ، اذ لم يوجد أبشع من هذا الوصف ·

وماذا أيضا عن بشاعة هذه الحطية ؟

• انه بسببها وقعت آشد عقوبات الله على الأرض:

ا ماذا كانت أشد عقوبة أوقعها الله على الأرض فى العهد القديم ؟ انها بلا شك عقوبة الطوفان حيث قال الرب المحو عن وجه الأرض الانسان الذى خلقته ٠٠٠ نهاية كل بشر قد أتت أمامى ٠٠٠ لا يدين روحى فى الانسان الى الأبد ، (تك ٦: ١٣ ، ٧ ، ٣) ، هذه هى عقوبة الافناء الجبارة التى لم يحدث مثلها ، فماذا كان سببها ؟ انه الزنى ، اذ تبدأ قمعة الطوفان بقول الكتاب « وحدث لما ابتدأ الناس يكثرون على الأرض ، وولد لهم بنات ، أن أبناء الله رأوا بنات الناس أنهن حسنات ، (تك ٦: ١، ٢) ،

۲ – ان بلعام الذي استأجره بالاق ليلعن اسرائيل ،كان يعرف ما قاله القديس بولس الرسول فيما بعد انه « بسبب منه الأمور يأتي غضب الله على أبناء المعصية » ، لذلك رأى ان أفضل وسيلة لاهلاكهم هي أن « يأكلوا ما ذبح للأوثان ويزنوا » (رؤ ۲ : ۱٤) • وحسدت ذلك فعلا وتحققت فيلالة بلعام ، اذ يقول الكتاب « وأقام اسرائيل في شطيم ، وابتدأ الشعب يزنون مع بنات موآب » (عد ۲۵ : ۱) • فحل

غضب الرب على الشعب ، وضربهم بالوبا ، ولم ينقذهم منه الا فينحاس الذى قام بغيرة مقدسة وقتل الرجل الاسرائيل والمرأة التى يزنى معها « فامتنع الوبأ عن اسرائيل ، وكان الذين ماتوا بالوبأ أربعة وعشرين ألفا » (عد ٢٥ : ٩) ، ومدح الرب فينحاس لأنه رد سـخطه عن الشعب والا كان سيفنيهم ...

٣ ـ وبسبب الزنا أيضا حرق الرب سلوم وعموره كبريتا ونارا من عند الرب من السماء • وقلب تلك المدن وكل الدائرة وجميع سكان المدن ونبات الأرض » (تك ١٩ : ٢٤ ـ ٢٥ • وتذكن القديس يهوذا الرسول هذه الحادثة المرعبة ، فقال « كما أن سلوم وعموره والمدن التي حولهما ، اذ زنت على طريق مثلهما ، وذهب وراء جسمد آخر ، جعلت عبرة ، مكابدة عقاب نار أبدية » (يه ٧) • ونحن نعلم أنه قبل حرق هاتين المدينتين ، وبسبب الزني أيضا ، ضرب الملاكان كثيرا من أهل سدوم بالعمى (تك ١٩ : ١١) • ثم احترق هولاء الزناة بالنار وهم عميان •

خ - وبسبب الزنى أيضا كاد يفنى سبط بنيامين كله (قض ٢٠) • وبسببه أيضا أهلك الله كثيرين عندما زنوا ببنات موآب • • • وقد تذكر بولس الرسبول هذا الحادث المروع عندما كتب الى أهل كورنثوس اذ سمع «أن بينهم زنا» فقال لهم « ولا نزن كما زنى أناس منهم ، فسقط فى يوم واحد ثلاثة وعشرون ألفا » (اكو ١٠ : ٨) •

• - وبسبب الزناحكم بولس الرسول على خاطى، كودنتوس حكما خطيرا جعله يكاد يبتلع من الحزن المفرط، اذ قال « قد حكمت فى الذى فعل هذا هكذا ١٠٠٠ أن يسلم مثل هذا للشيطان لهلك الجسد لكى تخلص الروح فى يوم الرب يسوع » (اكو ٥ : ٣ ، ٥) ٠

" وبالاضافة الى هده الأمثلة من العقوبات الشديدة على الأرض، توجد أيضا عقوبة سماوية ،وهى الهلاك الأبدى وفي ذلك يقول بولسالرسول « لا تضلوا ، لا زناة ، ولا عبدة أوثان ، ولا فاستقون ، ولا مأبونون ، ولا مضاجعو ذكور ، ولا سارقون ولا طماعون ولا سكيرون ولا شتامون ولا خاطفون يرثون ملكوت الله » (اكو ٣ : ٩ ، ١٠) ونلاحظ هنا أن يرثون ملكوت الله » (اكو ٣ : ٩ ، ١٠) ونلاحظ هنا أن على خطورة هذه الخطية وبشاعتها .

وماذا أيضا عن خطورة هذه الخطية ؟

• بسبب هده الخطية وحدها ، ينحل رباط الزوجية المقدس:

هذا السر العظيم الذي شبه به اتحاد المسيح بالكنيسة (أف ٥: ٢٢ – ٣٢) والذي قال عنه السيد الرب « الذي جمعه الله لا يفسرقه انسان » (متى ١٩: ٦) ، هذا الرباط المقدس الذي لا تقوى جميع الأسباب على حله ، يمكن أن ينحل بواسطة هذا السبب الواحد ، ألا وهو الزنا ، ان الرب يعرف أن الرجل يمكنه أن يحتمل المرأة في كل شيء ، ويغفر لها كل ذنب أيا كان ، ما عدا الزنا فانه لا يحتمل ، ويغفر لها كل ذنب أيا كان ، ما عدا الزنا فانه لا يحتمل ،

ولا يستطيع الرجــل بعده أن يعيش مع المرأة ٠٠٠ انه يحل رابطة (الجسمد الواحد) ، ويرجع الزوجان اثنين كما كانا قبل الزواج ، ولا يعودان بعد واحدا ٠٠٠

و دلائل أخرى على بشاعة هذه الخطية:

القديس بولس يأمرنا قائلا « لا تخالطوا الزناة ١٠٠٠ تخالطوا القديس بولس يأمرنا قائلا « لا تخالطوا الزناة ١٠٠٠ تخالطوا ولا تؤاكلوا مشمل همذا ١٠٠٠ اعمرلوا الخبيث من بينكم ، (اكو ٥: ٩ - ١٢) ، فالأخ الزاني يعزله المجتمع المسيحي، ولا يختلط به ، كشيء نجس ، خبيث ، كسبب عمدوي ١٠٠٠ ما أقسى هذا الأمر ١٠٠٠ عندما تعرض له خاطيء كورنثوس ، كاد أن يبتلع من الحزن المفرط (٢ كو ٢ : ٧) .

۲ - وخطية الزنا خطية مركبة: فهى ليست قاصرة على خطية الانسان نحسو غيره باشتهائه أو تدنيسه أو اعتاره أو اغرائه ١٠٠ وانما بها أيضا يخطى الانسان الى نفسه ، اذ يفقد عفته وطهارته ، ويدنس نفسه ويتلف صحته ، ويخطى أيضا الى الله اذ يأخذ أعضاء المسيح ويجعلها أعضاء زانية ، ويدنس هيكل الروح القدس الذي هو جسده ١٠٠ وهكذا نرى أن داود النبى عندما زنى بامرأة أوربا الحثى ، صرخ الى الله قائلا « لك وحدك أخطأت ، والشر قدام عينيك صنعت ، الله قائلا « لك وحدك أخطأت ، والشر قدام عينيك صنعت »

وقد يتطور الزنا فتكون له نتائج أخرىخطيرة : مثل فقد

البكورية ، أو الحبل ، أو الاجهاض ، أو الطلاق ، وربما تغيير الدين أيضا لتلافى نتائج الخطية أو تكميلا لنسهوة تحكمت في الانسمان ! • •

وليس هذا عجيبا ، فاننا نرى فى هذه الأيام ـ للأسف الشديد ـ غالبية الذين يتركون دينهم انما يتركونه لهذا السبب : وقعوا فى خطية زنا ولم يستطيعوا أن يتخلصوا من نتائجها !! ٠٠٠ وهذا يعطينا مثالا عن مدى ما توصل اليه الخطبة ٠٠٠

٣ ـ وخطية الزنا تشدمل الانسدان كله ٠ كل ما فيده يخطى، أثناء ارتكابها: فكره ، وحواسه ، وقلبه ، وجسده ، وروحه ٠٠٠ وكل ما فيه ٠ الخطية تسدود عليه كله وتستقطبه بالذات ـ الخطايا الشهوانية عموما والانفعالية ـ بشترك فيها الانسان كله ، بعكس خطايا أخرى تكون قاصرة على جزء واحد فقط من تكوين الانسان : فخطية الشك مثلا، من الجائز أن تكون قاصرة فقط على فكر الانسان ٠ وبعض خطايا الكلام تكون قاصرة على اللسان ١٠٠ أما الزنا فيشمل الانسان كله ٠٠٠

ع - ومن بشاعة الزنا يسمونه أحيانا (الخطية) وكفى •
 فقد تقول فتساة لأب اعترافها « وقعت فى الخطية » ولا تزيد شميئا • ويفهم هو أنها هذه الخطية بالذات • • • •

ومن بشاعة خطية الزنا انها تعتبر عداوة لله ومحبة للعالم ، وفي ذلك قال القديس يعقوب الرسلول « أيها الزناة والزواني ، أما تعلمون أن محبة العالم عداوة لله • فمن أراد

أن يكون محبا للعالم فقد صار عدوا لله ، (يع ٤ : ٤) . ولذلك قال بولس الرسسول « وأما العاهرون والزناة فسيدينهم الله » (عب ١٣ : ٤) .

" - ومن أهمية هسده الوصية أن الرسل عندما بحثوا مسألة الأمم الداخلين الى الايمان ، وأرادوا أن يخففوا عنهم ، فلا يثقل عليهم بوصايا كثيرة ، اقتصروا على منعهم عن أشياء قليلة هي أبشع ما عند الأمم · وكان الزنا احدى هذه البشاعات · وفي هذا قال يعقوب الرسول في مجمع أورشليم المفدس « لذلك أرى أن لا يثقل على الراجعين الى الله من الأمم · بل يرسل اليهم أن يمتنعوا عن نجاسسات الأصنام والزنا والمخنوق والدم ، (أع ١٥٠: ١٩ ، ٢٠) ·

۷ ــ ومن بشاعة خطية الزنا ، ظن البعض انها خطية آدم
 وحواء التي جرت الويل على العالم كله · ولكنى أنا شخصيا
 لا أوافق مطلقا على هذا الرأى الأسباب كثيرة (*) · · · ·

۸ - ومن خطورة عذه الخطية أنها أسقطت كثيرين من الأقرياء ، منهم أنبياء كداود · ولذلك قال عنها سليمان الحكيم ، عن خبرة ، انها « طرحت كثيرين جرحى ، وكل قتلاها أقوياء » (أم ٧ : ٢٦) · · · ان شيطان الزنا شيطان عنيف ، يحتاج الى احتراس شديد ، والى معونة قوية من الروح القدس · · ·

وتزداد خطية الرجل بشاعة اذا أكره المرأة اكراها على

^(*) أنظر كتابنا « سنوات مع مشاكل الناس » ٠٠٠٠

الزنا هعه ، واغتصبها اغتصابا · اذ يكون بذلك كانه وحش لا انسان · وفي هذه الحالة يعمل خطيته وخطيتها ، وبخاصة اذا قاومت المرأة بكل قسوتها ولم تستطع ، واستغاثت ولم يغثها أحد ، ولم تكن راضية عن الخطية في قلبها · · · وفي ذلك تقول الشريعة في العهد القديم « يموت الرجل الذي اضطجع معها وحده · وأما الفتاة فلا تفعل بها شيئا · ليس على الفتاة خطية للموت ، بل كما يقسوم رجل على صساحبه ويقتله قتلا هكذا هذا الأمر · · · » (تث ٢٢ : ٢٥ ، ٢٢) ·

وهكذا كانت الشريعة تفرق في مسئولية المرأة ان حدث الزنا في المدينة حيث يوجد من يغيث ، أو حدث ذلك في الحقل حيث لا يوجد من يسمع ، أما ان حدث ذلك في المدينة فتقول الشريعة « اخرجوهما كليهما الى باب تلك المدينة وارجموهما بالحجارة حتى يموتا : الفتاة من أجل أنها لم تصرخ في المدينة ، والرجل من أجل أنه أذل امرأة صاحبه ، فتنزع الشر من وسطك » (تث ٢٢ : ٢٢) .

ويدخل في نطاق الزنا بالاكراه ، ان حدث في غير وعي الطرف الآخـر وبغير الطرف الآخـر وبغير الطرف الآخـر وبغير الحراكه لحقيقة الأمر كأن يحدث ذلك مع الصغار غير العارفين ادراكه أو كان ذلك بطريق المخادعة .

ويزيد خطية الزنا بشساعة ان حدثت مع المحرمات ، أو كانت بخلف الطبيعة حسبما شرح بولس الرسسول في رسالته الى رومية (١: ٢٦، ٢٧) ، أو كانت باختراع الرق للافتنان في اشباع الشهوة ٠٠٠



لست أريد في هذا المجال أن أستفيض أو أتكلم بالتفصيل ، فهذا الأمر يحتاج الى كتب بأكملها • انما أقصد أن أقول كلمة مركزة مختصرة تلم بالموضوع في ايجاز • • •

أسسماء

ان الزنا له فروع وأنواع كثيرة ، بأسلماء عديدة تشمل عددا وفيرا من مفردات اللغة : فهو يسملى الفسق بالنسبة الى المتزوجين adultery ، والزنا بصفة عامة adultery ويسمى دعارة وعهارة بالنسبة للمدمنين عليه والمبتذلين فيه ، ويسمى البغاء بالنسبة للمشتقلين به والمرتزقين منه ، ويسمى السدومية بالنسبة الى الشدوذ الجنسى وهو عنلى أنواع كثيرة : منها مضاجعو الذكور ، وعكسهم المأبونون . . .

أنواع ٠٠٠

قد يكون الزنا بالفكر ، أو بالحواس ، أو بشهوة القلب أو شهوة الجسيد ويسمى الشهوة الجنسية ، وقد يكون بالأحلام ، وقد تتطور الشهوة الى محاولات للاشسباع بطرق

متنوعة ٠٠٠ وقد يكون الزنا باللسان ، أو بالآذان ، أو بالآذان ، أو بالكتابة و ومناك زنا بالنية ، وزنا كامل ٠٠٠

واستقاط الآخرين في الزنا قد يكون بالاغواء والاغراء والاعتار ، أو بالحداع ، أو بالمشاركة · وقد يتم بالرضا والاستجابة ، أو بالاكراه والاغتصاب · · ·

الزنا بالحواس:

۱ _ قـد يقع الانسان في الزنا بالنظر ولذلك قال السيد الرب « ان كل من ينظر الى امرأة ليشستهيها ، فقد زنى بها في قلبه » (متى ٥ : ٢٨) ، وهذا الأمر أدركه أيضا أيوب الصديق في العهد القديم فقال عبارته الجميلة « عهدا قطعت لعيني فكيف أتطلع في عذراء » (أي ٣١ : ١) .

لللك فمن علامات العفة الحياء و « النظرة المستحية » • أما الذى يشبع عينه من جمال جسدى أو من منظر مثير ، فأنه يدل على أن قلبه غير نقى • • •

ولكن ليس معنى هـ ١١ أن كل نظرة خطية ١٠ أن النظرة الأولى قد لا تكون خطية ، لأن الانسان لا يستطيع أن يعيش مغمض العينين ٠ فقد تقع عينه على منظر جنسى أو منظر مثير دون أن يدرى أو دون أن يريد ١ الى هنا لا يكون قد أخطأ ٠ ولكن اذا أثارته هـنده النظرة غير المقصدودة ، فنظر بارادته

نظرة أخرى ، تكون هـذه النظرة الثانية خطية مادامت لونا من الاشباع . وقد لا تكون الخطية في نظرة ثانيـة لأنه ربما يضبط نفسـه من الخارج فلا ينظر . ولكن تكمن الخطية في داخله في ما أحدثته النظرة الأولى من شهوة في قلبه ...

۲ ـ وقد يقع الانسان في الزنا بالسمع ، عندما يشعر بلذة في سماع الأمور الجنسية سمواء أثارته في وقتها ، أو اختزنت في عقله الباطن لتثيره في وقت آخر .

٣ – وقد يقع الانسان في الزنا باللمس ، أو بالشم
 عندما تثيره رائحة معينة تشبع حواسه · لذلك تستخدم
 العطور أحيانا بأسلوب يقصد به الاغراء ٠٠٠

الزنا بالفكر:

الحواس تعمل في الخارج ، ولكن عندما يتدنس الفكر ، يبدأ الزنا يعمل في الداخل · وقد يتحول الفكر الى شهوة في القلب ، وقد يبدأ السقوط بشهوة في القلب ، تولد أفكارا والأفكار تشير الحواس فتبعث عن اشسباع · وقد يقتصر اشباعها على الفكر ذاته وما يدور فيه من أحلام اليقظة ومن التصعورات الكثيرة ·

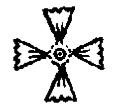
والفكر الجنسى قد يتولد من القراءات أو المناظر أو السماعات أو الحلطة بالمثيرات أيا كانت .

على أننا يجب أن نفرق بين حرب الأفكار ، والسقوط بالفكر • فالشيطان ربما يحارب الانسان بأفكار الزنا ، فان كانت الحرب خارجية تلح على الشخص وهو يرفضها ويهرب منها • فهو الى الآن لم يستقط ، وانما يصارع الخطية • أمــا السنقوط بالفكر ، فهو قبول فكر الخطية ، والتفاوض معه ، والتلذذ به ، واختراع أفكار جديدة لاشباع شهوة القلب •

ك الزنا بالقلب (بالشهوة):

ان كانت الحرب في الفكر فقط ولم يشتعل بها القلب بعد ، فهي ما تزال حربا خفيفة • ولكن تشـــتد الحرب اذا اختلطت بالعساطفة ، وتزداد كلما سيسيطرت الرغبة على الانسان ٠٠٠ عندئذ تصبح الحالة خطيرة ، وقد تتحول الى الزنا بالفعل ، أي بالجسد ، وقد يَكُوَّنُ الزِّنَا بالقلب مجرد نية في القلب قد لا تساعدها الظروف على اتمام العمل ، وقد يصرفها الانسان روحيا فيتخلص منها .

الزنا باللسان ، وبالكتابة :



يشمل كل كلام جنسي مثير. وينطوي تحت كلام المجون، والمغازلة، والفكاهات الجنسية، والقصص الغرامية، والأغاني العابثة • ويدخل في ذلك أيضا الكلام اللين الشهواني • وكل هذا ينطوي تحت عنوان العثرة • يخطيء فيه الانسان الى نفسه ، والى سامعيه ٠٠٠

وقد يعير عن هذه المسانى كلها بالسكتابة ، سسواء في الروايات أو القصيص أو الأشبعار أو الرسبائل ، وتؤدى نفس العثرة ٠٠٠

المثرة:

قد تأتى العثرة من الصعفر في طريقة التربيسة ، من الوالدين :

من الجائر أن الأب في الأسرة يريد أن يرفه عن أولآده ، فيأخذهم إلى احدى الروآيات في السينما ، وربما تكون معثرة تفتح عيونهم على أشياء تفقدهم بساطتهم الروحية ، وقد يقول الأب أن تلك الرواية ليس فيها شيء ضهار وانها لم تترك في نفسه أثرا رديئا ، وينسى فارق السن بينه وبين أولاده ، فهو في سن نضوج يتحكم فيه العقدل ، وهم في سن تتحكم فيه الحواس والغرائر ، وينسى أيضا أن وضعه الاجتماعي يختلف عن وضعهم ، فهو متزوج لا يقاسي من كبت ، وهم ليسهوا مثله ، كذلك ينسى أن العثرة التي لا تؤثر الآن ربما تؤثر بعد حين ، وأن أولاده ربما تتعبهم هذه المناظر فيما بعد ...

أب آخر يريد أن يكون بيته راقيا ، حسب مفهومه الخاص للرقى ، فيزود هذا البيت بكل وسائل الترفيه .

مع فيه مثلا تليفزيون ، ويكون هذا التليفزيون عبارة عن بنما منزلية ، تجلس اليها في كل حين الزوجة والأولاد . لم يدعى هذا الأب انهم سيتحكمون فيما يشساهدونه سسسمعونه ، وتثبت التجربة انهم لا يسستطيعون أن حكموا ، ويكون الأب سبب عشرة لبيته كله ، ويغرس أولاده صدورا تحاربهم في فكرهم وفي أحلامهم وفي هواتهم ، وويل لمن تأتى من قبله العشرات ، ، ، هواتهم ، ، ، « وويل لمن تأتى من قبله العشرات ، ، ،

وتزداد مسئولية الأب ان كان يرغم أولاده على الدخول العثرات مقابلا تدينهم واحتراسهم بالتهكم المثير ومثال العثرة أيضا تلك الأم التي تتعجل ذواج ابنتها ازغمها على لون من التزين ومن الملابس يجذب اليها الأنظار، يوقعها ويوقع الناظرين اليها في عثرة منه

وقد تأتى العثرة من الأصدقاء والمعاشرات الرديئة:

من قال عنها الكتاب انها تفسد الأخلاق الجيدة (١ كو ١٠ :

٣) وما في تلك المعاشرات من أحاديث معشرة ، وجلسات نزهات غير بريئة ، وتوجيهات خاطئة تصدور الرجولة السعادة في الفساد ...

وقد تأتى العثرة من اباحية المجتمع ، واغراء الجنس الآخر: نحن في جيل آخذ في الانحلال ، وبخاصة في أزيائه وفي ينته وفي اباحيته ، ان مودات الملابس مثلا أصبحت بشعة بشكل لا يتفق مع الحياء ، ومع ذلك فالناس يجرون وراءها بلا عقل ، دون أن يحكموا الدين أو انضمير في ما يلبسون . • وهم يفعلون ذلك اما اباحية منهم ، أو ادعاء مجاراة العصرية، أو خرفاً من انتقاد الناس . • •

والفتاة كثيرا ما يستهويها اعجاب الناس وتعلق الساقطين وهكذا تتزين لا لبيتها وانما للخارج وكثيرا عا يلذ للمرأة استقاط الرجال ، ويعطيها هذا الأمر ثقة في نفسها وفي تأثيرها ، غير حاسبة أمام ضميرها مسئولية هذه العثرة وقد لا تسقط هي في الشهوة ، بينما تسقط غيرها وقد لا يكون هدفها الشهوة ، وانما الشعور بشخصيتها ، بطريقة عالمة ...

وقد تقول مثل هذه الفتاة انها لم تسقط في الزنا ، ولكن الله سيطالبها بدماء الذين سيقطوا بسببها ، وستحمل معهم خطاياهم في يوم الدين وقد قال السيد المسيع «ويل لذلك الانسان الذي به تأتي العثرة ٠٠٠ خير له أن يعلق في عنقه حجر الرحى ويغرق في لجة البحر » (متى ١٨ : ٧ ، عنقه حجر الرحى ويغرق في لجة البحر » (متى ١٨ : ٧ ، تقولها في المزمور الحمسين ، يقصد بها فقط دماء القتلى ، نقولها في المزمور الحمسين ، يقصد بها فقط دماء القتلى ، كلا ، بل أيضا كل شخص أعثرناه وسقط بسببنا ويطالبنا الله بدمه في اليوم الأخر ٠٠٠٠

ومسا يقال عن المرأة يقال عن الرجل أيضا ان كان هو سبب العثرة ٠٠٠

علاقات زنا تحتمي بالقوانين؛

هناك علاقات اجتماعية تحكم عليها المسيحية بالزنا ، مهما حاولت أن تظهر بمظهر قانوني ، بأن تحتمى وراء قوانين عالمية لايوافق عليها الدين ومن أشهر هذه العلاقات الزانية :

١ - الزواج بعد التطليق الخاطيء:

يقول السيد المسيح في شريعة التطليق:

« ان من طلق امرأته الالعلة الزنى ، وتزوج بأخرى ، يزنى » (متى ١٩ : ٩) ، (متى ٥ : ٣٢)

« من طلق امراته وتزوج باخری ، یزنی علیها » (مُر ۱۰ : ۱۱)

« کل من یطلق امرأته ویتزوج باخری ، یزنی » .
(لو ۱۸: ۱۸)

ان السيد المسيح وضع سببا واحدا فقط للتطليق وهو الزنى فمن طلق امرأته لغير هذا السبب _ مهما كانت الأحكام التى حصل عليها _ يعتبر طلاقه باطلا فى نظـــر المسبيحية ، ويعتبر ما يزال مرتبطا بالزواج الأول وفان

تزوج یکون کأنه أخذ زوجة أخرى على زوجته ، وهذا ماقصده الرب فى قوله « يزنى عليها » • (مر ١٠ : ١١)

ان كثيرين يحتالون على التطليق بطرق شتى منها تغيير المذهب ويحتمون بالقانون الذى يقول انه اذا اختلف الزوجان فى المذهب تطبق عليهم الشريعة الاسسلامية وتعكم محكمة الأحوال السخصية فى هذه الحالة بتطليق الزوجة بتطبيق الشريعة الاسسلامية ولكنه يبقى فى نظر المسيحية مرتبطا بزوجته الأولى ولأن الرب يقول « الذى جمعه الله لا يغرقه انسان » و متى 19: ٦)

فان تزوج الرجل الذي حصل على مثل هذا الطلاق، فانه يزنى حسب قول الرب في الانجيل وقد يحاول أن يدافع عن نفسه بأن الكنيسة هي التي زوجته، فنقول اما انه خدع الكنيسة ، واما أن الكاهن الذي أبرم له عقد الزواج قد أخطأ وفي كلا الحالتين يعتبر الزواج باطلا في نظر الدين، والعلاقة زنا ...

يجب على الكاهن أن يتأكد من حالة الزوج الاجتماعية ، ومن سمبب طلاقه وكيفيته ٠٠٠

ويجب على الزوجــة الجديــدة وأهلها أن يفحصــــوا ويتأكدوا ٠٠٠

٢ - الزواج بمطلقة:

من الأمور التي تحرمها المسيحية ، الزواج بالمطلقات .

- انها تعتبره زنا ، سواء بالنسبة الى الرجل أو المرأة · وفى ذلك قال السيد المسيح فى الأناجيل : « ومن يتزوج بمطلقة ، فانه يزنى » ·
 - (متی ۵ : ۲۲) ، (متی ۱۹ : ۹)
 - « وكل من يتزوج بمطلقة من رجل ، يزني » (لوقا ١٦ : ١٨)
- « وان طلقت امرأة زوجها وتزوجت بآخر ، تزنی » ، (مرقس ۱۰ : ۱۲)

الرجل فنى هذا الزواج يزنى ، والمرأة تزنى ، فلماذا ؟ ذلك لأن الطلاق اما أن يكون قد حدث بسبب الزنا ، أو لغير هذا السبب .

فان كان الطلاق قد تم لسبب غير الزنا ، فانه طلاق باطل ، ويعتبر الزواج الأول قائما · وان تزوجت المرأة بغير رجلها الأول تكون كمن تجمع بين رجلين ، وتعتبر زانية ·

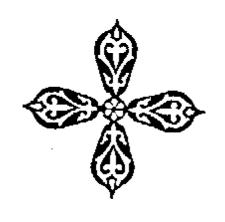
وان كانت المرأة قد طلقت لزناها ، فتقويتها أن تبقى بلا زواج ، لا يصبح أن تؤتمن على زواج جديد ، وأن احتج البعض بأن السيد المسيح قد غفر للزانية ، نقول أن هذه المغفرة تنقذها من الهلاك الأبدى ، أما على الارض فلا يصبح

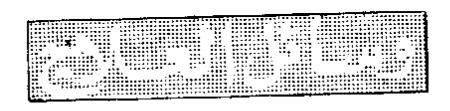
أن تتزوج مُرة أخرى حسب وصية المسيح الغفور نفســـه الذي وضع هذه الشريعة ٠٠٠

٣ ـ الزواج بالمحرمات :

٤ ــ التسرى وتعدد الزوجات:

هذا الأمر محرم في المسيحية ، ويدخل في نطاق الزنا · وقد تحدثنا عن هذا الأمر بالتفصيل في كتاب « شريعة الزوجة الواحدة في المسيحية » · · · ·





تتركز وسمائل العلاج من هذه الخطية فى نواح سلبية وأخرى ايجابية ٠٠٠

أما النواحى السلبية فهى الهروب من الخطية . ، . بالبعد عن جميع المثيرات والمعثرات ، والهروب أيضا من الفراغ . · · ·

أما النواحى الايجابية فهى استغلال طاقة الانسان رعاطفته فى الروحيات ، بمحبة الله التى تطرد محبة الخطية ، رمحبة الناس التى تغنيه عن كل محبة خاطئة ...

لهروب من جميع المثيرات والمعثرات:

أهم وسبيلة للعلاج من خطية الزنا هي الهروب وفي الك يقول الحكيم متعجباً « أيأخذ انسان نارا في حضنه ولا حترق ثيابه ؟! أو يمشى انسان على الجمر ولا تكتوى رجلاه ؟! من يدخل على المرأة صاحبة » • (أم 7 : ٢٧ _ ٢٩)

ولا تظن أن التعرض للخطية نوع من الشبجاعة · كلا ، ل هو نوع من المخاطرة الخطرة والرغبة في ذلك تدل على عدم نقاوة القلب · والذي يهرب من المعثرات هو الطاهر الذي لا يتجاوب معها · · ·

عليك أن تهرب من كل ما يتعبك ويسبب لك السقوط، ذاكرا قول الكتاب « اذكر من أين سبقطت وتب » (رؤ: ٥) ، اهرب من المناظر المعشرة ، ومن السماعات ، والقراءات ، والزيارات والمقابلات التي تجذبك الى الخطية ، واهرب من الصداقات والمعاشرات الرديئة ، واعرف أن صديقك المقيقي هو الذي يقربك الى الله ، . . .

اذا حوربت بأحلام دنسة بالليل ، فلا تعاود ذكرها في فكرك أثناء النهار ، لئلا تصير لك عثرة ٠٠٠

واحترس من أن يأتيك فكر الخطية عن طريق توبيخ نفسك بتذكر خطاياك ، وان أردت أن تضع خطيتك أمامك في كل حين ، تذكر خطيتك بصفة عامة ، ولكن احذر كل الحذر أن تدخل في تذكار التفاصيل ، لأن الخطايا الشهوانية بالذات يمكن أن يرجعها تذكار تفاصيلها ، ولعل مثل هذا هو ما يقصده الأب الكاهن في صلة الصلح في القداس الالهي عندما يقول « تذكار الشر الملبس الموت » ...

فاحترس ، فان فكر الخطيسة ، قد لا يأتيك في صورة خطيسة ، وانما في صورة فضسيلة ٠٠٠ بأن يلبس ثيساب الحملان ٠٠٠

اهرب من مادة الخطية · فالقديسون يقولون ان القريب من مادة الخطية تكون له جربان ، حرب من الداخل وأخرى

من الخارج · والقريب من مادة الخطية سسهل السسقوط . كانسان قريب من بئر يمكن لعدوه أن يسقطه فيه · أما ان كان بعيدا عن البئر ، فأن عدوه الذي يريد أن يسقطه ، قبل أن يتمكن من جره اليه ، يكون الله قد أرسل اليه من ينقذه · · · ·

واهرب أيضا من نفسك ان كان الانفراد بها يقودك الى السقوط واعلم أن الوحدة ليست هي مجرد الأنفراد ، واعلم أن الوحدة ليست هي مجرد الأنفراد ، وانعا هي الجلوس مع الله والانفراد به و فجلوسك مع الناس خير من جلوسك وحدك مع الشيطان ومع أفكار النجاسة ولذلك ننصحك أحيانا بالهروب من أفكار الخطية

الهروب من أفكار خطية:

أولاً ، اهرب من كل ما يسبب لك فكر الخطية ،

وان أتتك أفكار الخطيعة ، فقاومها ولا تستسلم لها · وضع أمامك قول الرسول « مستأسرين كل فكر الى طاعة المسيح » · (٢ كو ١٠ : ٥)

ويمكن أن تقاوم فكر الخطيسة بأن تشغل ذهنك بفكر آخر يحل محله: بصلاة ، بتأمل ، بقراءة ، بمذاكرة ، بالتفكير في أية مشكلة مالية أو اجتماعية أو في أي مشروع نافع • وكلما كان الفكر الجديد عميقا وقويا ومركزا ، كلما استطاع أن يطرد الفكر الأول الدنس ١٠٠٠

وان لم تقو على رد الفكر بالفكر ، انشخل في أي عس يدوى أو في أية تسلية بريئة ٠٠٠

وكل هذا يبدد الفكر ولا يدعه ينفرد بك ٠٠٠

وان استحمر الفكر يتعبك ، انشتل بالحديث مع الناس • فانك لا تستطيع أن تتحدث معهم وتفكر في فكر الخطية في نفس الوقت ٠٠٠

الهروب من الانجراف في التيار:

ليس عبثا أن الكنيسة أعطتنا في أول النهار أن نصلي في صلاة باكر هذا المزمور « طوبي للرجل الذي لم يسلك في مشورة الأشرار ، وفي طريق الخطأة لم يقف ، وفي مجلس المستهزئين لم يجلس ، لذلك أهرب من البيئة الشريرة أئلا تنزلق فيها .

ربما یکون لك بعض زملاء عابشین ، یدعونك الی العبث معهم مروان لم توافقهم یشبعونك تهکما واستهزاءا ، علی الرغم من کل هذا ، لا توافقهم ، ولا تنجرف فی تیارهم .

احتفظ ببادئك الروحية ، وليقل الناس عنك مايقولون ولا تمش فى طريق الخطية خوفا من كلام الناس وفان كلام الناس لا يمثل الكمال الذى تسمعى اليه ، وليس هو عمدرا ينقذك فى اليوم الأخير والانسان القرى فى شخصيته هو الذى يقود وليس الذى يقاد ٠٠٠

لا يصح أن نتبع العالم في ترفيهاته وفي أزيائه وفي عبثه وفي هزله وفي اباحيته ، فالرسول يقول لنا « لا تشاكلوا هذا الدهر » (رو ۱۲ : ۲) أي لا تكونوا شكله وشبهه ، فأنتم صورة الله ومثاله .

احدر من الاستسلام:

احذر من الخطوة الأولى • فان كل خطوة فى الخطية قد تقود الى خطوة أخرى • فان وقعت فى أية خطوة من خطوات الخطية ، لا تيأس ، ولا تستسلم الى غيرها • ولا تقل فى نفسك « لا فائدة • ها قد سقطت » • ان اليأس يضعف ارادتك ، ويجعلك تستسلم ، فاحترس منه •

ان هذه الخطية لا تستريح حتى تكمل ، فلا تعطها فرصة لأن تكمل ، ان وقعت في الزنا بالنظر أو بالسمع ، اندم على ذلك ولا تتطرر الى الزنا بالفكر ، وان وصلت الى الزنا بالفكر ، اهرب ولا تتطور الى الزنا بالقلب والشهوة ، وان وقعت في الشهوة فلا تكملها بالفعل ، جاهد وقاوم متذكرا توبيخ الرسول لنا بقوله « لم تقاوموا بعد حتى الدم ، مجاهدين ضد الحطية » (عب ١٢ : ٤) ،

قال مار اسحق: ليس الجنود المنتصرون فقط هم الذين يكللون ، بل أيضا الجنود الذين ضربهم العسدو وكسر أعضاءهم ، ما داموا قد صدمدوا في القتال ، واستبسلوا ولم يستسلموا له ، فكن كذلك ،

أهرب من الفواغ :

من أكبر الأمور محاربة للشباب ، الفراغ والكسل . وعلى العكس فان الانسان المشغول لا يكون متفرغا للتفكير في مسائل الجنس ، وهو أيضا غير متفوغ للجلوس في مجالس العبث والمجون لذلك فغالبية المشغولين غير محاربين بالخطية.

ان الطالب المجتهد المواظب على دروسه ، لا تترك ك المذاكرة والاهتمام بمستقبله أى مجال للتفكير في الخطية ، واذ هو مستريح من هذه الأفكار يتفرغ للمذاكرة بالاكثر ، وهذه تقوى تلك ...

لذلك كن انسانا منتجا ، انسانا يعرف قيمة وقته وقيمة حياته ، ويستغل كل دقيقة للخير ، انشيغل بعملك ، وبصلواتك واجتماعاتك الروحية ، وبالخدمة ، وبالقراءة والاطلاع ، وكل هذا سوف لا يترك لك فرصة للتفكير في الخطية ، كما أن العمل الكثير يستهلك الطاقة الزائدة عند الشاب ، ولا يدعها تحاربه جنسيا ، هذه الطاقة التي قد يكون مصدرها حرارة الشباب الطبيعية أو كثرة الطعام ودسمه في فترة النمو ،

وكل هذا يجعلنا نتدرج الى الكلام عن العلاج الايجابي الهذه الخطية ٠٠٠ بمحبة الله والناس ٠٠٠.

محبة الله :

ان محبة الله اذا ملكت قلب الانسدان ، فأنها تطود منه

محبة الحطية ، بل تجعله يكره الخطية ويشمئز منها ولايتأثر بها · بل تأتيه مشاعر روحية وحرارة في الروح تعطيه قوة خاصة أمام الخطية ·

فلكى ينجو الانسان من الزنا ، لا يكفيه فقط الهروب من السبابه ، وانها يلزمه أيضا تحصين قلبه من الداخل بمحبة الله ، ويأتى ذلك بالمواظبة على وسائط النعمة من صلاة وتأمل وقراءة للكتاب المقدس والكتب الروحية وسير القديسين ، والمواظبة على حضور الكنيسة والقداسات والاجتماعات الروحية والمواظبة على محاسبة النفس وعلى الاعتراف والتناول، وأيضا الاهتمام بالصوم وبالمطانيات والخدمة، والانتفاع من الصداقات الروحية والقدوات الحسنة ٠٠٠

وبهذه الوسائط الروحية يتنقى قلبه، ويقوى من الداخل، وان أتته حرب يقاوم ولا يسقط وان ضعف وسقط يكون سقوطه أخف ، وسرعان ما يقوم ويندم ...

الطاقة والعاطفة:

ان المسكلة الجنسية كلها تتركز في التوجيه الخاطئ أو التوجيه الجسداني لهاتين النقطتين : الطاقة والعاطفة ·

فالطفقة حرارة زائدة في الجسد هي من خواص سن الشباب واذا لم يحسن توجيهها فما أسهل عليها أن تدمره جنسيا وقادة الشباب ورجال التربية يحاولون استهلاك هذه الطاقة عن طريق الرياضة البدنية والرحلات ونواحى النشاط المختلفة للشباب فكريا وجسديا وبينما رجال الروح يهمهم استغلال

هذه الطاقة في العبادة والخدمة والأمانة في العمل والنشاط داخل الكنيسة ٠٠٠

أما من جهة العاطفة ، فان سن الشباب سبن عاطفة واندفاع ، وبخاصة لو كان الشخص عاطفيا وحساسا بطبعه يضاف الى هذا أن البعض قد يكون محروما من هذه العاطفة في بيته أو بيئت ، قد يكون الأسباب خاصة محروما من الحب والعطف والحنان والتجاوب العاطفي ، والمشكلة التي تواجهه هي التعويض عن كل هذا بطريقة خاطئة .

أما الأنسان الشبعان عاطفيا ، فانه يكون اقل تعرضا للسقوط من الناحية الجنسية · فيجب اشباع عاطفة الشباب بطريقة روحية سلمة ·

والفضل وسيلة لهذا هي معبسة الله التي لا يوجد أعمق منها ، والتي عندما وجدها أناس تركوا الأهسل والاصحاب والمال والمراكز وكل شيء من فرط معبتهم للملك المسيع ، وترتبط بمعبة الله معبة الكنيسة والغيرة عليها والالتهاب من أجل خلاص أنفس الناس ووصولهم الى الرب والتصاقهم به ، ومن هنا كانت الحدمة عاملا أساسيا في اشباع الانسمان عاطفيا على مستوى روحي أعلى وأعمق بكثير من المستوى الجسدى ،

وعموما نرى الأشخاص المداومين عملى وسمائط النعمة ، والملتصفيظ بمحبة الله ، والنشطاء في الحدمة هم أقل سقوطا في الناحية الجنسية ·

وعندما تضعف روحيات الانسان، تبدأ الخطية أن تحاربه.

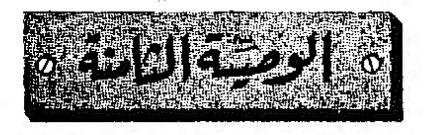
ال مجرد زيارة مريض ، أو تعزية حزين ، أو الجلوس مع الأطفال الأطفال في مدارس التربية الكنسية ، أو الجلوس مع الأطفال في أحد الملاجيء ، ١٠٠ كافية لمل القلب بمساعر سامية قادرة على نسيان كل ما يتعلق بالمسائل الجنسية ١٠٠ انما يشترط أن يواظب الانسان على الحدمة في عدق وفي حب وبطريقة روحية ١٠٠٠

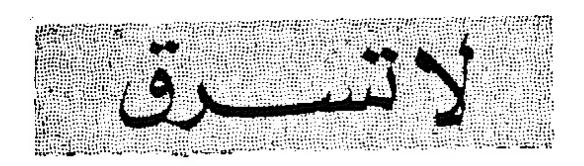
يبقى بعد ذلك ٠٠٠

يبقى بعد ذلك أن نقول ان حياة الطهارة والعفة تحتاجالى معونة خاصة من الروح القدس ، ويأتى ذلك بالحياة الروحية والمداومة على الصلاة •

وتحتاج أيضا أن يبعد الانسان عن ادانة الآخرين و لانه بادانة الآخرين يحدث ان تتخلى النعمة قليلا عنالانسان حتى يشمعر بضعفه فيدين غيره وليس أكثر من الزنا في اشعار الانسان بضعفه و

الهنا الصالح الحنون الذي منع العفة لاوغسطينوس وبيلاجيه ومريم القبطية وكثيرين من الذين منقطوا ، هو قادر أن يمنحها لكل شعبه وبخاصة المحاربين والمذلين والمقيدين بقيود الشيطان والجسد حتى يستبحوا له جميعهم تستبحة جديدة مع المائة والاربعة والاربعين ألفا البتوليين ، آمين .





« لا تسرق » (خر ۲۰: ۱۵) ، (تث ه : ۱۹)
« لا سـارقون ولا طماعـون ۰۰ ولا خاطفـون ، يرثر ملكوت الله ، • (۱ كو ٦ : ۱۰)

الفصل الأول

ماهي السرقة - عن تسرق

مَاهِى الْبِيسَقة ؟

ان السرقة ليست هي بصفة عامة أخد مال الغير وان تلاميذ الرب _ لما جاءوا _ قطفوا السنابل من الحقول ولم يوبخهم أحد على ذلك وانما كان انتقاد الفريسيين عليهم مركزا في نقطة واحدة ، وهي أنهم فعلوا ذلك في يوم سبت (متى ١٢: ١، ٢) وكون انسان جائع يفرك بعض سنابل في الطريق ويأكلها ، كان أمرا مسموحا به وفي ذلك تقول الشريعة « اذا دخلت كرم صاحبك ، فكل عنبا حسب شهوة نفسك ، شبعك ولكن في وعائك لا تجعل واذا دخلت زرع صاحبك ، فاقطف سنابل بيدك ، ولكن منجلا لا ترفع على ذرع صاحبك ، فاقطف سنابل بيدك ، ولكن منجلا لا ترفع على ذرع صاحبك ، فاقطف سنابل بيدك ، ولكن منجلا لا ترفع على ذرع صاحبك ، فاقطف سنابل بيدك ، ولكن منجلا لا ترفع على ذرع صاحبك ، فاقطف سنابل بيدك ، ولكن منجلا لا ترفع على ذرع صاحبك ، فاقطف سنابل بيدك ، ولكن منجلا لا ترفع على ذرع صاحبك ، فاقطف سنابل بيدك ، ولكن منجلا لا ترفع على ذرع صاحبك » (تت ٢٣ : ٢٤ ، ٢٥) .

السرقة اثلل ليست هي أخذ مال الفير ، وانما هي سلب مال الغير ، وانما هي سلب مال الغير برضاه أو بسماحه أو بجوده ، ليس سهقة ٠٠٠

الوقد تحدث السرقة في الخفاء ، دون علم المسروق ، كما يفعل المختلسون ، كيهوذا الذي كان يأخذ من الصندوق خفية دون علم التلاميذ (يو ١٢: ٦) ، وكما ينقب السارقون ويسرقون (متى ٦: ١٩) ، كاللصوص الذين يسرقون البيوت في غيبة أصحابها ، أو عندما ينام صاحب البيت ،

ولكن ان كانت بينك وبين صديق محبة كبيرة وخلطة ودالة ، واحتجت الى شى، من أشيائه وأخذته ، وهو لا يعانع مطلقا فى ذلك لو كان حاضرا ، فهذا لا يعد سرقة ، على شرط أن تبلغه بأنك أخذت ذلك الشى، وتستسمحه فيه ، أما اذا أخذت منه دون علمه ، وأنت تقصد أن تخفى عنه ، فان مثل هذا التصرف يتنافى مع الأمانة ...

ان الأخذ في الحفاء ، أو في الظلام ، هو سرقة ٠٠٠

■ وتحت بند عدم العلم ، تدخل أيضا أنواع السرقة التي تحدث عن طريق الخداع، أو الاحتيال، أو التتزوير، ومااشبه •

فقى هذا كله لا يكون المسروق على علم بحقيقة الأمر من جهة ما يؤخذ منه • وفى هذه الانواع تضاف الى السرقةخطية أخرى هى الكذب •••

وتحت سمعه و بصره ، ولكن بدون رضاه : كالاستيلاء على مال وتحت سمعه و بصره ، ولكن بدون رضاه : كالاستيلاء على مال العبر بالقوة ، بالقهر أو بالاغتصاب ، أو ما يسمونه ، السرقة

بالأكراه » • • مثلما يعمل الخاطفون وقاطعوا الطرق وقراصنة السفن • • • هؤلاء الذين قد تمتزج سرقتهم أحيابًا بالايذاء • •

الله والسرقة لا تقتصر فقط على عامل الأخذ ، وانما يدخل فيها أيضا عامل الاتلاف و والذي يتلف لأحد شيئا ، انما يكون قد ضبع شيئا من ماله و ويدخل هذا تحت عنوان السرقة ، وبخاصة ان كان الاتلاف متعمدا ، وفي هذه الحالة تنضم الى السرقة خطية أخرى هي عدم المحبة وعلى العموم يثبغي للشخص الذي أتلف لأحد شيئا أن يصلحه له أو يعوضه عنه وكمثال للاتلاف ان مزق أحد لآخر كتبه أو يعوضه عنه وكمثال للاتلاف ان مزق أحد لآخر كتبه أو ملاسمه ، أو أفسد أدواته ، أو كسر زجاح نوافذه ...

والاتلاف المتعمد حالة أبشع و فالسارق قد يسستفيد شيئا ماديا من وراء سرقته و أما الذي يتلف ما يملكه غيره عن عمد و فهذا لا يستفيد شيئا سوى اشباع الحقد أوالكراهية التي في قلبه ووود

ويدخل في هذا البند أيضا اتلاف الملكية العامة كالمظاهرات التي تجتام مسلا أو الاستجار أو عربات المواصلات وهذه تعتبر أيضا سرقة ولكن لأموال الدولة أو لممتلكات أنسعب

والسرقة على العموم هي عسلم احترام لحقوق الغسير وملكيته •

السرقة تدل على خيية نفس السارق وعدم المانته ٠٠ الله تحسطم شمانته الى الناس ، وتدعدوهم الى

الاحتراس منه ، والى احتقاره ، وهدم الخلطة به ٠٠ بل تجمل السمارق ذاته حقيرا في عيني نفسه .

ولكن لا يجوز أن ننظر اليها بهذه النظرة في حالةالأطفال الصنغار الذين لا يستطيعون أن يميزوا الملكية الخاصة أو حقوق

الغير وانما يرون كل شيء أمامهم مشاعا يأخذون منه ببساطة دون شعور باثم • وقد يأخذ الطفل شيئا ليس له ، ويعمل ذلك خفية ، ولكن ليس عن شعور بالسرقة ، وانما خوفا من أن يؤخذ منه •••

ولكن بمرور الوقت، وبعامل النمو، النمو العقلي والنفسى والتربوى ، يبدأ الطفل في ادراك معنى الملكية الخاصةواحترام حقوق الغير ، وأن أخذ ما لغيره يحس وخزا في ضميرهويشم بالحطأ ، وعندئذ يعتبر عمله سرقة ٠٠٠

قال والدرقة قد تكون احيانا نوعا من المرض ، مجرد مرض نفسى • يحتاج مثل هذا المرض الى علاج لا الى عقاب • وفى حالة هذا المرض نجد أن السمارق قد ياخذ أشياء لا يحتماج اليها مطلقا ، أو لا يعرف كيف ينتفع بها • وانما يحد لذة فى الاحتفاظ بها ، ولذة فى اخذها من غيره • وقد يكون مدفوها الى السرقة بعوامل داخلية فوق ارادته ، وقد يبكى احيانا لائه يفعل هذا ، ولكنه لا يستطيع أن يقاوم نفسة •

ـ يحتاج مثل هذا الى علاج ، والى البحث عن اسباب مرضه وجذورها في نفسه وفي تاريخ حياته وبيئته وأسلوب تربيته .

ما أجمل أن يعيش الناس معا بالأمانة ، في ثقة متبادلة الظمئنان : يترك الانسان أى شيء له في أى مكان ، فيجهده ميث هو ويترك بيته مفتوحا ، فلا يأخذ أحد منه شيئا ٠٠ ان نسى خطاباته أو أسراره في موضع ، يكون مطمئنا أنه لن سمح أحد لنفسه بأن يطلع على شيء منها ٠٠٠

■ وقد كانت السرقة تعتبر خسة وكانت محتقرة ومكروهة ن الناس، حتى قبل الشريعة، قبل أن يقول الله «لاتسرق» وهذا يدل على أن الانسان بطبعه ، بحكم ضويره ، ينفر من مذا الأمر .

عندما لحق لابان بيعة ربى انهيه قائلا «لماذا سرقت آلهتى؟» يقصد أصناء) ، شنعر يعقوب ببنساعة النهمة وأجابه الذى تجد آلهنك معه لا يعيش » (تك ٣١ : ٣٠ ، ٣٢) . ومكذا حكم على السارق بالموث ، وبأنه لا يستحق الحياة ، ذلك قبل الشريعة ، ومثل هذا الحكم نفسه نجده في قصة وسف مع الحوته .

فعندها أتهم اخوة يوسف بسرقة كأسبه ، اشمئزوا من التهمة جدا ، وأجابوا في أنفة وعزة نفس «لماذا يتكلم سيدى مثل هذا الكلام ؟! حاشا لعبيدك أن يفعلوا مثل هذا الأمر موذا الفضة التي وجدناها في أفواه اعدالنا رددناها اليك من أرض كنعان • فكيف نسرق من بيت سيدك فضة أو ذهبا ؟! الذي يوجد معه من عبيدك يموت ، ونحن أيضا نكون عبيدا لسيدي » (تك ٤٤ : ٧-٩) •

■ ان السرقة خطيئة تخجل من ذاتها ، لذلك تعمل فى الظلام • صاحبها يشمئز منها ويتبرأ ، ويحاول أن ينفيها عن نفسه • ولذلك نقول :

« ان سار شیطان السرقة فی طریق ، یقول له شیطان الکذب : خذنی معك » •

وما دامت السرقة تلجما الى الكذب ، فيجب على آباه

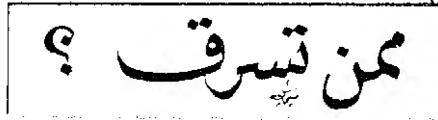
الاعتراف أن يلتفتوا الى هذه النقطة جيدا · فمن يعترف بخطية سرقة ، يجب أن يسألوه أيضا عن علاقته بالكذب أو بالخداع ·

وتزداد خطية السرقة ثقلا بعاملين:

۱ _ مقدار الضرر الذي يحدث للمسروق ٠

٢ ــ شخصية المسروق ذاتها ، وبخاصة لو كان المسروق
 فقيرا ومحتاجا ، أو لو كان المسروق مقدسا .

لذلك علينا أن نسأل:



■ فكلما كان المسروق فقيرا ومحتاجا ٠ كانت الخطية اعظم ٠ لذك كانت خطية بشعة جدا أن يسلب أحد مال اليتيم أو الأرملة منلا ٠ ولهسذا وبخ السبيد المسيح الكتبة والفريسيين قائلا « الذين يأكلون بيوت الأرامل ٠٠٠ هؤلاء يأخذون دينونة أعظم » (مر ١٢ : ٤٠٠) ٠ وأيضا « ويل لكم أيها الكتبة والنريسيون المراؤون، لأنكم تأكلون بيوت الأرامل الذلك تأخذون دينونة أعظم » (متى ٢٣ : ١٤٠) ٠

ولا يقاس ثقل السرقة بمقدار قيمة الشيء المسروق ، وانما بمقدار اهميته للشمخص الذي سرق منه ٠٠٠ كالذي يسرق أبرة الحياط، أو فرشة الرسام ٠٠ ما قيمة الابرة أو الفرشة؟ قد لا تساوى شيئا ، ولكنها ذات قيمة حيوية لصاحبها ، وقد يتعطل عمله أو رزقه بسببها ٠٠٠

وقد لا يكون للشىء المسروق قيمة فى ذاته ، ولكنه يمثل الصاحبه ذكرى عزيزة أو أهمية خاصة بحيث أن فقده يحدث فى قلبه ألما عميقا ، ومن الصعب أن يعوضه بغيره .

والسرقة من انسان معتاج تدل على عدم حساسية في قلب السدارق ، مثال ذلك من يأخذ ربا أو رهنا من انسان لا يجد قوته الضرورى ، فكانه يسلبه طعامه وطعام أولاده ، و ان الفقير لولا عوزه ، ما كان يلجأ الى القرض أو الرهن فهل يليق ـ بدلا من مساعدته بروح المحبة _ أن يقرضه انسان بالربا ؟!

ان هذا الربا هو سرقة خالية من الرحمة ، لذلك حرمه الرب كما حرم رهن الفريزيات ، فقال : « إن أفرضت فضة للسعبى الفقير الذي عندك ، فلا تكن له كالمرابي و لا تضرعات ربا و ان ارتهنت ثوب صاحبك ، فالى غروب الشمس ترد له ، لأنه وحده غدالأه ، هو ثوبه لجلده ، في ماذا ينام فيكون اذا صرخ الى اني اسمع لأني رؤوف » (ضر ٢٢: ٢٥-٢٧) اوقال أيضا « واذا افتقر أخوك وقصرت يده عندك فاعضده غريبا أو مستوطنا فيعيش معك و لا تأخذ منه را ولا مرابحة ، بل اخش الرب الهك فيعيش أخوك معك فضتك لا تعط بالربا ، وطعامك لا تعط بالمرابحة و ٢٥ ٢٠٠٥

وقال أيضا « لا تقرض أخاك بربا : ربا فضة ، أو ربا طعام ، أو ربا شيء ما مما يقرض بربا ، (تث ٢٣ : ١٩) ·

ان المال الزائد الذي يأخذه مرابي من انسان فقير ، هو سلب لحاجياته الضرورية ، وهو غير الربا الذي تدفعه البنوك والمصارف التي تتاجر بمال المودعين وتقيم مشروعات اقتصادية وتربح ثم تشركهم في ربحها ...

وان كان هسدا الربا الذي يؤخد من الفقير يعتسبر سرقة وسلبا ، على الرغم من أن غير الرحومين يسبغون عليه صفة شرعية ، فماذا نقول اذن عن بشاعة السرقة الواضحة التي فيها ينقب لص بيت أرملة أو فقير محتاج ؟! لذلك وبغ الرب الكتبة والفريسيين قائلا « ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المراؤون ، لأمكم تأكلون بيوت الأرامل ، (متى ٢٣ : ١٤) . المراؤون ، لأمكم تأكلون بيوت الأرامل ، (متى ٢٣ : ١٤) .

وان كنا قد تكلمنا كنيرا عن بشاعة السرقة من الفقراء ، فليس معنى هذا أن السرقة من الأغنياء حلل أو أمر ليس بذى بال !! كلا ، وانما نقول انه ان كانت السرقة من انسان غنى له ما يفيض عن حاجته ، هى جريمة وخسة ، فكم بالأولى من يسرق من الفقراء والمعوزين أو من يظلمهم فى رزقهم ١٠!!

■ وإن كانت السرقة من الأشمخاص العاديين أمرا بشعا ، فماذا عن السرقة من الكنيسة أو من الكهنة ؟

ان سرقة المقدسات شيء خطير، وسرقة الهياكل والكنائس أمر لا يتصوره عقل ، لذلك نجد الكنائس في كثير من بلاد أوروبا مقتوحة عملي الدوام ، بلا حراس ، بكل ما فيها . لا يتصور أحد ولا يتخيل أن آدميا يسمح له ضميره أن يدلحل الى بيت الرب ويسرق منه شيئا ٠٠٠ انها مقدسات ، في بيت لل من يدخله يملكه الخشوع والرهبة والرغبة في التوبة

لذلك ماذا نقول عمن يسرق من الكنيسة شمعا أو كتبا أو لفائف أو ما شاكل ذلك ٢ لا عذر لمثل هذا أن قال انه يأخذ شميئا على سبيل البركة ! فالبركة لا تأتى بالسرقة ٠٠٠٠

بل ماذا يمكن أن يقال فيمن يسرق من مال الكنيسة أو أوقافها ويستبيحه لنفسه ونبيته ١٤ وهو مال الله ، ومال الفقراء ، ومال مقدس ٠٠٠

بل ماذا نقول عمن يسرقون أجساد القديسين وعظامهم وذخائرهم ، وينقلونها خلسسة الى كنائسهم أو الى بلادهم بحجة البركة ١٠٠١ ان جسد مار مرقس كان قد سرق فى المرن الناسع ، والذين سرفوه برروا عملهم أمام ضمائرهم بأنهم أخذوه على سبيل البركة ! ٠٠٠ ما أكثر ما سرق من عظام القديسين باسم البركة ، وما أكثر ما سرق من مخطوطات الأديرة والكنائس القديمة باسم حب العنم والمعرفة ١٠٠٠ انها أعذار ، ولكنها لا تبور ٠٠٠

الله وأبشع من السكل ، ماذا يقسال في من يسرق من الله ذاته ؟

والانســان يسرق من الله عن طريق تقصيره في دفــــــ العشور والبكور والنذور · وقد شرح هـــــــــــــــــــــــــا الأمر في سفو ملاخي النبي حيث قيل :

ارجعوا لى أرجع اليكم ، قال رب الجنود · فقلتم بماذا

نرجع ؟ أيسلب الانسان الله ؟ فانكم سلبتمونى • فقلتم بم سلبناك ؟ فى العشور والتقدمة ••• هاتوا جميع العشور الى الخزنة ليكون فى بيتى طعام ، وجربونى بهذا قال رب الجنود » (ملا ٣ : ٧ - ١) •

هذا المال الذي نسلبه من الله ، والذي يخص الفقراء وتحفظه لأنفسنا ولا نعطيه لاصحابه الفقراء ، هو مال انظلم الذي قال عنه الرب « اصنعوا لكم أصدقاء من مال الظلم » (لو ١٦: ٩) • أي المال الذي نستبقيه في جيوبنا ونحن لا نملكه ، بل يملكه الفقراء الذين ظلمناهم ولم نعطهم اياه وهدو من حقهم • لذلك فهدو مال ظلم يجب أن نرجمه لاصحابه ، فنكسب أصدقاء يصلون من أجلنا • • •

وكما نسرق من الله مال الكنيسة ومال الفقراء ، نسرق منه الوقت أيضًا •••

ان لله وقتا من حیاتنا ، أسیانا نسلبه ایاه ، و نقضیه فی مشاغل آخری ، و من أمثلة ذلك :

أ ـ يوم الرب: للرب يوم في الأسسبوع ، ملكه هسسو وليس ملكنا نحن . ليس من حقنا أن نستغله كيفيا نشاء . هو مكرس لخدمة الرب وعبادته . فان قضيناه في غير ذلك ، نكون قد سرقنا من الرب يومه .

نقطة أخرى • وهني أن الدولة هنا في مصر تهنج غالبية الموظفين المستيحيين عطلة ساعتين في صلحاح كل أحد [من الثامنة حتى العاشرة صباحا] الحكمة في هذا أن تعطى لهم

فرصسة لحضور القداس الالهى · فان كان الموظف المسيحى لا يذهب الى الكنيسسة فى صبباح الأحد ، ويقضى هاتين الساعتين حسبما يريد فى بيته أو فى أى عمل يروقه ، فانه يكون قد سرق وقت الرب المخصص له ·

ب _ وقت العجادة: وكما أن للرب يوما كل أسبوع ، كذلك له أوقات في كل يوم ينبغي أن تخصص للصلاة والتأمل والمطانيات ، ولقراءة الكتاب المقدس والكتب الدينية ، ولحضور الاجتماعات الدينية ، وللخدمة ، فان كانت مشاغل العسالم تبتلع حياتنا ، فلا تبقى لنا فرصة للعبادة ، نكون قد سلبنا الله وقته ، وكما أن لله البكور من أموالنا ، كذلك له بكور وقتنا أيضا ، ولهذا قال المرتن أموالنا ، كذلك له بكور وقتنا أيضا ، ولهذا قال المرتن أمرالنا ، كذلك له بكور وقتنا أيضا ، ولهذا قال المرتن (من ٦٣ : ١) ، وقال الله « الذين يبكرون الى يجدونني » (أم ٨ : ١٧) ، فإن كنا نبدأ صباح كل يوم بغير الله ، وننشسخل بغير عبسادته ، نكون قد سلبناه بكوره في الوقت ...

ج _ هواسم الرب واعياده: لله أوقات أخرى ينبغى أن تخصص له في مواسم معينة: مثل أسبوع الآلام الذي كان ينقطع فيه آباؤنا المصلاة والألحان والقراءة في الكنيسة، ومثل سهرات كيهك التي كانت تخصص للتسابيح والمدائح، ومثل الأعياد وسائر الأيام المقدسة . وكل هذه ينبغي أن نتفرغ فيها للرب ، ولا نسلبه وقته ...

الفصلاالثاني

ما هو السارق؟

ليس السارق هو مجرد الانسان الذي ينقب جدارا ، أو يدخل بيتا في غيبة أصحابه ، أو ينشل من جيوب الناس من انما معنى السرقة قد يتسم جدا حتى يشمل كثيرين من الذين لهم أسماء شريفة في أعين السكل ، ويشمل أمور تعيش تحت أسماء مزيفة غير اسم السرقة .

وقد تبدأ هذه الخطية بسرقات تبدو طفيفة • وقد أسميناها طفيفة ، لأن الذين يقعون فيها لا يشعرون باثمهم ، وقد يفعلونها أمام الناس بلا خجل •••

سرقات في محيط الأطفال والأزواج:

تكاد أن تكون السرقة - والسكذب أيضا - من أوائل الأمور التى يبدأ بها الانسان حياته مع الخطية ، وهى تبدأ مع الطفل اذ يتعود أن يأخذ أشسياء غيره بدون اذنه وبدون علمه ، · · · وقد يسرق الطعام واللعب ،

وقد لا يدرك في بادى، الأمر انها سرقة ، ولكنه يحس هذا عندما يكبر ، فيتركها أو يستمر فيها وهو شاعر باثمه مد تزداد السرقة عنده شيئا فشيئا عندما يأخذ أشياء في الخفاء من أصدقائه وزملائه في اللعب أو في المدرسة ٠٠٠

وعلينا في هذه المرحلة من السن أمران :

۱ ـ أن لا نحرم الطفل حرمانا يجعله يأخف فى الحفاء في سرق .

۲ ـ أن نعدوده الصراحة بحيث يكشم باستمرار
 ما يأخذه في الخفاء دون أن نعاقبه على ذلك ، أو نسترجعه
 منه الا في الضرورة ، مع التوجيه اللازم حينما يلزم ذلك .

وقد توجد السرقة بين الأزواج ، وتمتزج بالكذب ايضا ١٠٠٠ فالزوج يخفى عن المرأة حقيقة ايراده ، وينقص من قيمته • والزوجة تخفى عن المزوج حقيقة مصروفاتها ، وتزيد مقدارها في الغالب ٠٠٠

وعلاج هذا الموضوع يحتاج الى جو من الصراحة والتفاهم والتعاون ، والشمعور بأن كل ما يملكه الزوج هو ملك للزوجة ، وكل ما في يد الزوجة همو ملك لزوجها ، مع تقدير لوجهة نظر الطرفين من حيث المطلوبات ، والامكانيات.

سرقات أخرى تبدو طفيفة:

كثير من الموظفين يسمستخدمون أحيسانا بعض الأوراق البيضاء الخاصة بالعمل في استعمالهم الحاص ، وهذه الأوراق

گیست من حقهم ، وهی وان کانت زهیدة فی ثمنها الا أن أخسدها یدل علی اتساع فی الضمیر ، وهـندا أمر لا یلیق و یندرج تحت هذا أیضا آیة أدوات أخری ۰۰۰

وبعض الموظفين السكبار يستخدمون عـربات الدولة في تنقلاتهم الخاصة ، ويكلفون الدولة بنزين العربة واستهلاكها وأجرة السائق من أجـل أنفسهم بدون وجـه حق • وكذلك يستغل بعضهم بعض الخدم والعمال في خدمته الخاصة ••••

والعجيب أن كل هذه الأمور تبدو طفيفة جـدا ، يفعلها « الشرقاء » دون أي احساس بالاثم •

وینطوی تحت هذا العنوان أیضا أن یرکب أحدهم عربة عامة (اتوبیس) أو تراماً بدون أن یدفع أجسرة محتجاً بأن الكمساری به من فرط انشاغاله به لم یمر علیه و أو یستقل أحدهم القطار فی درجة أفضل من درجة تذكرته ، ولا یدفع فارق التمن طبعا و و و و التمال من التمال علیه التمال علیه و التمال علیه علیه التمال علیه علیه التمال علیه التمال علیه التمال علیه التمال علیه التمال علیه علیه التمال عل

كلما كأن الانسان دقيقا في الأمور الصغيرة ، دل بذلك على حساسية ضميره ، وعدم قبارله الخطية مهما بدت طافيفة .٠٠٠

النسمان :

كثير من أنواع السرقات الطفيفة يأتي عن طريق النسيان، وبخاصة النسيان في الاستعارة · كأن تستعير من أحد شيئا ، وتنسى أن ترجعه له ، وينسى هو أن يطالبك · ويبقى

عذا الشيء عندك بصفة دائمة حتى يصير كأنه ملكك بدون وجه حق ٠

ربما تدخل مكتبة أحد أصدقائك ويعجبك كتاب عنده فتطلبه منه لكى تقرأه وترجعه وتطول مدة وجود الكتاب عندك ، ثم تنسى ممن أخذته ، ولا يكون صاحبك قد كتب عليه اسمه ، وينسى هو أيضا من استعاره منه ، ويضيع عليه هذا الكتاب ، ويبقى عندك كأنه لك بدون وجه حق ، هذا يدخل أيضا في عداد السرقة غير المقصودة ، وكثير من الناس فقدوا كتبهم بهذه الطريقة ، وبالمثل أقلامهم أيضا :

فى عجلة تريد أن تكتب شسينا ، ولا تجد قلمك فتستعير قلما من أحد الموجودين • وبعد أن تكتب ، تضعه بحكم العادة فى جيبك ، دون أن تقصد • وتنساه عندك وينساه صاحبه •

لذلك ينبغى أن تكون ذاكرتك قدوية ، أو تكتب مذكرة بما تأخذه من الناس ، أو تضع ورقة فى الكتاب باسم صاحبه ورق فى الكتاب باسم صاحبه ورق وان كنت قد وقعت قبلا فى هذه الأمور ، اكشفها أمام أصبحابك وممارفك ، قل لهم عندى المكتاب الفلانى ، لست أدرى ممن أخذته ، أو انى أخذت قلما من أحد المعارف ونسيته عندى ، ربما أمثال هذه التنبيهات تكشف عن صاحبه وساحبه و وسلم المعارف والمسته عندى ، ربما أمثال هذه التنبيهات تكشف عن

الفصيل الشالث

السرقة في البحارة.

كثيراً ما يكون الضمير واستعافي أمور التجارة ، بحيث يبلغ الجمل · ويظن منل هذا التاجر أن هذه مهارة منه وفنا توصله الى أكبر ربح ممكن ·

ومن أمثلة السرقة في التجارة ما يأتي :

١ ـ السرقة عن طريق الغش:

■ كان يبيع السان شيئا به تلف ، على انه شيء سليم ، مسليم ، مسليم التشاف الشارى للعيب الموجود في هذه البضاعة ، ما أبيل المهانع الذي بكل أمانة ينبه المشترى الى العيب أو التلف المؤجود في بضاعته ، حينئذ ستسمو منزلته في عين من يشترى منه ، ويثق به .

يقول البعض ، انه عند ذلك سنوف لا يبيع · كلا ، انه سيبيع ولكل بشمن يناسب العيب الموجود في البضاعة · أنه ثمن أقل ، ولكنه مال حلال فيه بركة · · ·

ماذا تقول فى فكرك عن بائع تشترى منه مثلا فاكهة أو خضروات ، فيجهز لك كيسا يضع فى أسمفله كميات كثيرة معطبة وفاسدة أو فجة ، يغطيها من فوق بكمية قليلة ينتقيها من صنف ممتاز ، تنخدع بها وتعطيه الثمن ، ولا تكتشف الخدعة الا في بيتك ! فتدرك أن هذا البائع غير أمين ، ويمكن أن ينضم تحت عنوان بيع الأشياء التالفة على أنها سليمة ، من يبيعك أشياء مستعملة مدعيا أنها جديدة ، أو من يتفق معك على صنف معين ، وعند التسليم يستبدله بشيء آخر أقل حودة أو أقل قيمة ...

■ ومن الغش أيضا أن يبيع التاجر شيئًا بغير اسمه •••

كأن يبيعك مثلا حريرا صناعيا على اعتبار أنه حرير طبيعى ، وأنت لسبت خبيرا بالحرير وأنواعه ، أو يبيعك نحاسا مطليا بقشرة من ذهب ، على أنه ذهب خالص ، وبسعر الذهب ١٠٠ ويدخل في هذا أيضا موضوع الحلى الزائفة وقطع الآثار المغشوشة ١٠٠ أو يبيعك قلم حبر على أنه باركر ، وهو تقليد للباركر ، وليس له منه الا اسم Parker منقوشاعليه.

■ كل هذا الغش سرقة ممزوجة بكذب

وفيله يأخل البائع ثمنا لا تستحقه بضاعته ، وفارق الشمن هو مال حرام مسروق من المشترى .

ويزيد هذه الخطية بشاعة كلمات مصحوبة بدعاية كبيرة زائفة من البروباجندا التي تخدع المشترى .

ومن الغش الواضح الصريح غش المكاييل والموازين والمقاييس ٠٠٠

وهنا لا یکون الغش فی نوع البضاعة أو جودتها ، وانما فی مقدارها ، اذ یأخذ المشتری کمیة أقل من حقه .

٢ - السرقة بطريق الجشم ورفع الأسمعار:

ان رفع الأسعار بطريقة غير معقولة ، يدخل في نطاق السرقة ، لأنه ابتزاز لمال المشترى ٠٠٠ ان الله يسمح للتاجر أن يكسب في حدود المعقول ، أما الربح الفاحش ، المملوء من الجشع ، الخالى من الرحمة فلا يوجد دين يقره ٠٠٠

■ وقد تأتى هذه السرقة عن طريق الاحتكار: بأن يكون التاجر هو الصانع الوحيد أو المستورد الوحيد لهذا الصنف، أو الركيل الوحيد المتعهد بيعه وعندئذ يفرض اسعارا باهظة ، مستغلا حاجة المشترى وهكذا ينهب أموال الناس، ويشترون وهم كارهون ومضطرون . . .

■ وقد تحدث هذه السرقة عن طريق الهموق السموداء • •

وذلك بأن يخزن البائع عنده البضاعة حتى تنفذ من السوق ، وقد يشترى هو نفسه منها ويظل يخزن ، الى أن تخلو منها باقى الأماكن ، وعندئذ يكشف عن وجودها عنده ويفرض سعرا خياليا لبيعها ، ويستغل حاجة المشترين اليها لكى يشبع جشعه ويبتز أموالهم ...

وعامل الوقت في صالحه فيفرض سيعرا ، ويرغم الشارى على دفعه ، وتكون الزيادة الفاحشة نوعا من السرقة ، لأن الصنف في جوهره لا يستحق الثمن المدفوع ...

٣ _ سرقات بالتلاعب الاقتصادي :

توجد أمور آخرى تدخل في نطاق السرقة مثل التلاعب بالأسواق · كما يفعل التجار في المضاربات ، اذ يرفعون الأسعار أحيانا ويخفضونها أحيانا أخرى ، وفي وسط ذلك يضيع كثير من التجار الصغار ، وتبتز أموالهم لصالح المضاربين الكبار ، كما كان يحدث قديما في أسواق القطن

ومن أمثلة السرقة في التجارة أيضا ، ما تفعله بعض البنوك أو المؤسسات أو الافسراد في اعسان افلاس مدبر ومقمدود ، يقضى على أموال جميع المساهمين

وتدخل في هذا أيضا المشروعات الاقتصادية الوهمية ، انتى تجمع فيها أموال الناس بدعايات مغرية ، يتضم فيما بعد أنها أنواع من النصب يهدف الى السرقة .

٤ _ سرقة يقع فيها المُسترى :

قد يكون السارق أحيانا في عملية البيع ، هو المسترى وليس البائع ، وذلك عن طريق التشسدد الزائد في الثه وبخاصة مع الباعة الفقراء .

ففى بعض الأحيان يكون البائع فقيرا ، ومحتاجا أن يبيع بضاعته بأى ثمن كأن ، من أجل أن يحصل على قدوته الضرورى ، أو من أجل مريض عنده في البيت ، أو من أجل أية ضرورة ملزمة له ، فيضطر أن يبيع ما عنده سواء ربع أو خسر ...

وقد يستغل المشترى حاجة البائع ، فيفوض عليه ثمنا ، لا يتفق مطلقا مع قيمة ما يشتريه ، ولا مع تعب البائع وشقائه وحقه في الربع الحلال • ومن الجائز أن يوضى البائع بالصفقة مضطرا ، ويوتاح ضمير المشترى بهذا الرضى بينما يكون قد ظلم الرجل وسلعة رزقه •

ولا يشترط في مثل هذه السرقة أن يكون البائع المسكين قد خسر في ما باعه ، بل قد يكون هناك ربح ولكنه ضئيل جدا لا يكفي مطلقا لقوته وقوت عياله · والسبب في ذلك هو تشدد المسترى الذي سلبه ربحه ، ومضى على الرغم من ذلك مستريح الضمير مبتهج القلب ا ٠٠٠٠ لذلك حسسنا قال المثار :

« الحسنة المخفية هي في البيع والشراء »

واننا نرى هذا المثل واضحا بأسلوب أقوى في الرهبنة في بعض نصائح الآباء القديسين لأبنائهم الرهبان ، اذ يقولون :

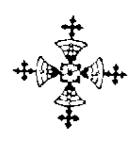
« اذا مضيت لتشترى شيئا ، فلا تتشدد في الثمن كما

يفعل العلمانيون · وانما مهما قيل لك عن الشيء ، فرد عمل ثمنه قليلا وخده » · · ·

يعنى مثلا اذا قال لك البائع ان هذا الشيء ثمنه ١٨ قرشا، اعطه ٢٠ قرشا وخذ البضاعة وامض · (طبعا ستفعل هذا مع الباعة الفقراء) · تأكد أن البائع في هذه الحالة سيشعر بروحك الكريمة ، ويدعو لك من قلبه دعاء هو أغلى بكثير من فارق الثمن . . .

ان كثيرا من المسداومات مع الباعة انفقراء تدل على قساوة قلب عند المشترى *

ان هذا البائع الفقير يستحق صدقة منك ، حتى دون أن تأخذ منه شيئا • فلا أقل اذن من أن تمنحه هذه الصدقة عن طريق الشراء ، دون أن تجرح شعوره •••



الفصل الرابع

الظاموالتستحين

١ - التسخير، والأجر البخس:

من ضمن أنواع السرقة ، التسخير .

أى أن شخصا يسخر انسانا آخر ، لكى يعمل له عملا هن غير أجرة ، فيكون قد سرق أجرته ، أو أن يستأجره بأجر بخس ، دون الكفاف ، فيكون قد سرق تعبه وعرقه . . .

مثال ذلك ، فراش يشتغل عندك ، وتعطيه أربعة جنيهات أو خمسة فى الشهر : يسكن منها فى غرفة بجنيه أو جنيه ونصف ، وينفق نصف جنيسه على المواصلات ، ويعيش بجنيهين طول الشهر ، هو ووزجته وأولاده ، للطعام والدواء بالملبس ، مثل هذا الانسان ألا تكون قد صرقت تعبه ، لى قتلته قتلا ، . .

وقد وقف الله ضدد التسمخير أيام الفراعنة « فقال الرب ني قد رأيت مذلة شعبي الذي في مصر • وسمعت صراخهم

من أحل مسدخريهم • اني علمت أوجاعهم * (خر ٣ : ٧) •

كذلك بالنسبة الى الأجور البخسة ، يقول القديس يعقرب الرسول « هوذا أجرة الفعلة الذين حصدوا حقولكم ، المنجوسة منكم ، تصرخ ، وصبياح الحصادين قد دخل الى أذنى رب الجنود ، « (يع ٥ : ٤) .

٢ _ تعطيل الحقوق أو اضاعتها:

وينضم الى التسخير والأجر البخس ، عدم دفع الأجر أو التأخر في دفعه · وفي ذلك يقول الرب :

« لا تظلم أجيرا مسكينا وفقيرا ، من أخوتك أو من الغرباء الذين في أرضك في أبوابك · في يوهه تعطيه أجرته ، ولا تغرب عليها الشمس · لأنه فقير ، واليها حامل نفسه · لئلا يصرخ عليك الى الحرب ، فتحكون عليك خطية » (تث عليك الى الحرب ، فتحكون عليك خطية »

يدخل في هذا النطاق المدير الذي يؤخر علاوة موظف ا أو يؤخر ترقيته ، ان كان يستحق قلك العلاوة أو الترقية ·

مثل هذا المدير يكون قد سرق رزق هذا الموظف ، اذ قه سلب حقوقه ، ولا يعفيه من ذلك أنه لم يأخذ رزق الموظف ويضعه في جيبه ، بل تركه لميزانية الدولة ، ألا يصرخ قلم الموظف المسكين ضعد مديره قائلا « قد ظلمتني ، أكلن تعبى »!!

وبالمثل الموظف الذي يشتغل ساعات زائدة عن النصاب القانوني يستحق عليها أجرا اضافيا Overtime ، ويمنعه عنه رئيسه . . . هذا أيضا يكون قد سرق تعبه . . .

وبالمثل يكون الدير الذي يخصم من مرتب موظف بدون هبرد الله رزقه من حق رئيس العمل أن يعاقب موظفيه الز فعلوا ما يستوجب ذلك . أما ان خصم من استحقاقاتهم ظلما ، فانه يكون قد وقع في خطية السرقة ، فالسرقة ليست هي أن تسلب مال الناس لنفسك ، انما تشسمل أيضا أن هضمت حق انسان سمواء أخذته لنفسك أو لغرك . . .

ومن هنا كان الظلم في المسال لونا من السرقة ٠٠٠ منال ذلك ما حدث مع زكا العشار اذ قال « وان كنت قد وشيت بأحد ، أرد أربعة أضعاف » (لو ١٩ : ٨) ، ان زكا لم يكن يسرق بالمعنى المكشوف ، لكنه كان يظلم - عن طريق الوشاية - ظلما يفقد الناس حقوقهم ويدخل في نطاق السرقة ،

مثال ذلك أيضا ما يفعله مأمور ضرائب غير عادل ٠٠٠ انه اذا قدر ضرائب على انسان اكتر مما يجب ، يكون انما قد سرق هذا الانسمان وسلبه ماله ، وان قدر عليه ضرائب قل مما يجب ، يكون قد سرق أموال الدولة ، في حين أنه لا يكون قد أخذ شيئا من ذلك في جيبه ، وانما هو قد سلب الله أحد الطرفين وسلمه للطرف الآخس ، لذلك ينبغي أن

يكون مثل هذا الموظف عادلا جدا في تقديره ، لا يميل يمنة ولا يسرة ٠٠٠

٣ ـ الرشسوة :

أما الرشوة التى يأخذها موظف لاعفاء مواطن من واجب عليه نحو الدولة ، فانها يكون فيها قد وقع فى سرقتين : يكون قد سلب مال هذا الانسان بأخذه رشوة منه ، وفى عس الوقت قد سلب مال الدولة باضاعة حقوقها نحو مدا الانسان ، ويكون هذا الشخص الذى دفع الرشوة قد وقع هو أيضا فى السرقة اذ سلب الدولة حقوقها التى أعفاه منها الموظف المرتشى بدون مبرر ٠٠٠

ولا يعفى الرشوة من المسئولية ان أخدت اسما آخس غير اسمها المشين ، كأن تأخذ مثلا صورة هدية ، وهى فى الواقع ليست كذلك لأن الهدايا يتبادلها الأحباء والأصدقاء ولا يشترط فيها القيام بعمل معين فى مقابل ذلك ٠٠٠

ولا يدخس تحت اسم الرشسوة البقشيش السدى يمنع لبواب أو فراش ان كان نوعا من الصسدقة أو المعونة تقسدم بروح المحبة لانسان فقير لا يطلب منه في مقابلها أن يكسر قانونا ما ٢٠٠٠

٤ - عدم الامانة في العمل:

كما أن صاحب العمل قد يسرق الموظف أو العمامل عن طريق التسخير أو هضم حقوقه وعلاواته وترقيته أو العقوبات الظالمة ٠٠٠ كذلك فان العامل أو الموظف قد يسرق صاحب العمل بطرق كثيرة منها :

أ ـ سرقة الوقت:

فوقت العمل ليس ملكا للموظف، وانما هو ملك لصاحب العمل الذي يعطيه أجسرا عنه و فان استغل الموظف وقت العمل من أجل مصالحه الخاصدة ، أو قضى هذا الوقت في لعب وسسمر مع زملائه ، أو أخذ عطلات بدون وجه حق (عرضية أو مرضية) ، فانه يكون بهذا قد سرق وقت العمل ، أو سرق الأجر الذي يأخذه مقابل هذا الوقت ...

ب - عدم الأمانة في العمل:

ان الموظف يأخل أجراعلى وقت يقوم فيه بعمل معين فاذا أهمل هذا العمل ، أو لم يؤده بأمانة بمسا يجب له من جودة ومن اتقان ، واذا لم يقم بالخدمة المطلوبة منه بل تهرب منها بكافة الطرق ، أو عمل على تأجيلها كسيلا منه ، أو تنصيل

منها باحالتها على غيره ، يكون في ذلك كله قد سرق الأجر الذي يأخذه على هذا العمل ، لأنه عمليا نقض الاتفاق الذي يطالبه بعمل في مقابل الأجر ٠٠٠٠

ج _ اتلاف الآلات:

نلاحظ كثيرا أن العامل الذى يملك آلة ، يحافظ عليها محافظة كاملة · أما ان كان أجيرا يعمل بآلات صاحب العمل، فانه كثيرا ما يتهاون بتلك الآلات ولا يهمه أن تتلف · بينما اتلاف هذه الآلات هو نوع من السرقة سلب فيه مال صاحب العمل ·

هــذا الأمر نلاحظه مشــلا بين سائق تاكسى يشتغل عــلى عربته الخاصة ، وسائق آخر يعمل أجيرا على عربة غيره !٠٠٠

٥ ـ سرقة بأنواع ظلم آخرى:

هناك أنواع ظلم كثيرة تدخل تحت نطاق السرقة ، منها:

أ ـ الاتفاق المجحف:

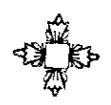
فقد يبرم اتفاق بين طرفين ، يظلم فيه أحدهما ، ويكون الطرف الآخر في موقف سارق له · مثال ذلك في بعض المقاولات مثلا ، أو اتفاق بين صانع وعميل ، يبدو فيه عنصر السرقة والظلم واضحا · ويكون السبب هو اضطرار أحد الطرفين أو جهله بالعملية ، أو فقر واحتياج من يقوم بالمقاولة فيستغله الطرف الآخر ٠٠٠

ب _ استغلال السلطة:

يحدث أحيانا أن يستغل انسان رئاسته أو سلطته على آخر ، فيرغمه على أمور معينة ، يظهر فيها عامل الظلم والسرقة ٠٠٠ مثل قصة آخاب الملك عندما أراد أن يستولى على حقل نابوت اليزرعيلي (٢٠ مل ٢١) • ومثلما كان يفعل العشارون في جباية العشور حيث ينهبون الناس ويظلمونهم وتحت ضغط السلطة ، قد يوافق انسان _ بعامل التهديد _ على أمر واضحة فيه صورة السرقة والظلم •

ج _ التحايل على القانون:

هناك اشخاص يستطيعون بذكائهم وحيلتهم أن يتحايلوا على القانون ، ويجمعون لأنفسهم مالا بغير وجه حق ، أو يفلتون من التزاماتهم نحو الدولة أو نحو بعضهم البعض بنع بينما يكون الضمير غير مستريح من الداخل ، انما تغطيله فرحة عالمية بربح زائل ٠٠٠



الفصل النحامس

الدقالالعاملا

ليست السرقة قاصرة على النهب والسلب والحطف ، بن قد تظهر واضحة في المعاملات ، ومنها :

١ _ انكار وديعة ، أو انكار لقية أو لقطة :

قاذا أودع انسان ودیعة عند صدیق له ، وانکر انه اخدها مند ، أو رفض ردها ، یکون سارقا ، وهدا الأمر ینطبق أیضا عمن یرفض ارجاع شیء قد استعاره ، أو یرفض رد قرض ، أو رهن ، أو دین ۱۰۰ وعن ذلك تقول الشریعة : ، اذا أخطأ أحد وخان خیدانة بالرب ، وجحد صاحبه ودیعة أو أمانة أو مسلوبا ، أو اغتصب من صاحبه ، أو وجد لفظة وجحدها ۱۰۰ اذا أخطأ وأذنب ، یرد المسلوب الدی سلبه ، أو المغتصب الذی اغتصبه ، أو الودیعة التی أودعت عنده ، أو اللقطة التی وجدها » (لا ۲ : ۲ - ۰) ، ویندرج تحتالسرقة ، جزئیا ، لیس فقط انکار الودیعة أو اللقطة وعدم ردها ، وانها أیضا اتلافها أو استعمالها ۱۰۰۰

٢ ـ علم تصحيح الحسابات :

ويدخل في نطاق السرقة أيضا ، ان كان هنساك حساب بين اثنين ، ووجد أحدهما غلطة في صالحه تزيد حسابه المالي، ورضى بها ولم يصححها · فمن المفروض أن يرجع الانسسان المال الزائد الذي أخذه خطأ بدون وجه حق ·

طفل اشترى مثلا شيئا من بائع وأعطاه ورقة مالية ، فسلمه البائع الباقى • كم تكون أمانة هــذا الطفل أن عــد النقود التى معه ووجــدها زائدة عن استحقاقه ، فرجع الى البائع يسلمه الزائد الذي أعطاه اياه خطأ منه •

٣ ـ القمار والمراهنات :

أن المال الذي يربحه انسان من سريق انفمار من شبخص آخر ، هو مال حرام أخذه منه بدون وجه حق · كذلك الألعاب التي يخدعون بها الصمية والتي تعتمد في سرقتها على خفة البد ٠٠٠٠

٤ - الاشتراك في السرقة:

يدخل شريكا في الجريمة ، من يشارك السارق في العمل، أو « من يقاسم سارقا » (أم ٢٩: ٢٦) ، وأيضا من يتستر عليه ، ومن يشجعه بطريق مباشر ، أو بشراء المسروق ، أو من يبرر له العمل أو يقلل من احساسه بالجريمة ،

الفصل الساوس

الدفع الافكار والاشار

أنواع سرقات:

سرقة الأفكار معناه أن يأخد أحد فكرة غيره وينسبها الى نفسه أو يقتبس شيئا دون أن ينسبه لصاحبه ،كانه له هو ،

من ذلك من يسرق لحنا موسيقيا لغيره ويدخله في الحانه كأنه له ، ومن يسرق فكرة قصة ، أو فكرة اختراع أو أفكار كناب ما ٠٠٠ وهناك في الأدب باب مشهور عن « السرقات الشعرية » • وبعض هذه السرقات تؤخذ كما هي بحرفيتها ، والبعض يدخل عليه بعض التحوير أ

وقد يحاول البعض أن يغطى هماذه السرقات بأن يضعها تحت عنوان الاقتباس ، أو سعة الاطلاع · ولكن المفروض في المؤلف اذا أخل شميئا من غيره أن يذكر اسم المرجع الذي أخذ منه ٠٠٠

من أجل كل هذا ضمنت القوانين حقوق التأليف وحقوق النشر والطباعة ، وحقوق الاختراع ٠٠٠ ٱلنح . المتحانات :

وكما يسرق الانسان اختراعا لغيره ، كذلك بالغش يسرق اجازة دراسية ليست له، ويسرق أفكار غيره وينسبها لنفسه.

والغش يدخل في نطاق السرقة الفكرية ، وكذلك التغشيش لأن شريك السارق سارق مثلة .

وعبثا يحساول البعض أن يدرج التغشيش تحت اسم الرحمة أو التعاون · فالفضيلة لابد أن تكون وسيلتها صالحة وفاضلة مثلها · والغاية لا تبرر الواسطة ·

وان قيل الأمر تم بواسطة المراقب أو بمعلوفته أو باذنه ، نقول ان المراقب نفسه ليس من حقه أن يقعل هذا ، بل انه بهذا العمل يعرض نفسه للمحاكمة •

والغش ليس مجرد سرقة ، بل يشمل خطايا أخرى كثيرة.

سرقة الأسرار :

قد يسرق الانسان أسرار غيره عن طريق التجسس بأن يتسمع بأذنه ما ليس من حقه أن يسمعه · أو أن يتطفل فيقرأ خطابات غيره أو مذكراته الحاصة ، خلسة دون علمه ·

من المفروض أن يحترم الشخص أسرار غيره ، ولا يسمح لنفسه قط أن يطلع عليها · فسرقة الأسرار من أهنأ أنواع السرقات ، لأن الأسرار تتعلق بخصوصيات الانسان ذاتمه لا بمقتنياته · · · ·

ليس من حق شخص أن يقرأ في خلسة خطابات غيره ، حتى لو كان ابنه قان كانت التربية ترغمه أحيانا على ذلك فليستأذن ابنه قى ذلك أولا • وبنوع الحب يقنع ابنه أن يطلعه من تلقاء نفسه على أسراره التماسا للمشورة والنصع. ولكن لا يكون الأمر خلسة ، فهذا لا يليق •••

الفصلاك

انواع آخری من البرقة

توجد أنواع أخرى من السرقة غير ما ذكرناه ، أهمه سرقة البلاد ، وسرقة النفوس ، أما سرقة البلاد فتأتى عر طريق الاحتلال والاستعمار ، أما سرقة النفوس فتأتى عر طريق أصحاب البدع والهراطقة والطوائف الدينية الغريبة وعن هذا النوع الأخير قال السيد المسيح :

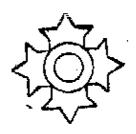
« كل الذين أتوا قبلي ، هم سراق ولصوص » ٠ « كل الذين أتوا قبلي ، هم سراق ولصوص » ٠ (لو ١٠ ؛ ٨)

وعن هؤلاء السراق واللصيبوص ، قسال غمالائيل معد الناموس :

« لأنه قبل هذه الأيام قام ثوداس قائلا عن نفسه ان شيء ، الذي التصدق به عدد من الرجال نحو أربعمائة انذ قتل وجميع الذين انقادوا اليه تبددوا وصاروا لاشيء بعد هذاقا يهوذا الجليلي في أيام الاكتتاب وأزاغ وراءه شعبا غفيرا فذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » أفذاك أيضا هلك ، وجميع الذين انقادوا اليه تشتتوا » أ

هؤلاء هم المبتدعون ، الذين يسرقون النفوس ٠٠٠ مثل هؤلاء كان الاريوسيون والنساطرة وشهوديهوه ٠٠٠ وباقى أصحاب البدع ، الذين أخذوا أبناء الكنيسة من بين أحضانها وأضاعوهم ، كما أضاعوا أنفسهم من قبل ٠٠٠٠

هؤلاء دعانا الكتاب الى الاحتراس منهم بقوله « ان كان أحد يأتيكم ولا يجيء بهذا التعليم ، فلا تقبلوه في البيت ، ولا تقولوا له سلام ، لأن من يسلم عليه ، يشترك في أعماله الشريرة » ، (٢ يو ١٠ ، ١١)



الفصل الث من

اسبابالسرقة، وعلاجها:

أسباب السرقة:

من أسماب السرقة: الشهوة ، الطمع ، وحب المال وحب المقنية • ومن أسمابها أيضا عدم محبة الغير ، وعدم احترام . حقوقه ، والظلم ، والقسوة ، وعدم الرحمة •

وقد يكون سببها دناءة في النفس قد نشأت عن وراثة أو تقليد أو تربية فاسدة ٠

وقد يدفع الى السرقة الفقر أو العوز والاحتياج .

وقد تكون السرقة مرضما ، وتعودا ، ولمدة فى نفس خبيثة · ولذلك قال سليمان الحكيم « المياه المسروقة حلوة وخبز الخفية لذيذ » · (أم ٩ : ١٧)

والسرقة اذا صدرت من الأغنياء تكون أبسع ، لعدم احتياجهم • وعندئذ تكون مرضا ، أو تكون طمعا وجسعا وحبا للمال لا يكتفى • وقد قال الحكيم « كل الأنهار تجرى الى البحر ، والبحر ليس بملآن » • (جا ١ : ٧)

وكذلك ليس الأغنياء أبرياء من السرقة التي يرتكبها الفقراء عن احتيساج و فربما يكون بخسل الغني ، وحرمان الفقير ، هما السبب الذي دفع اليها ٠٠٠ وكثيرا ما تكون السرقة نوعا من حقد الفقير على الغنى ٠٠٠

علاج السرقة:

أول علاج هو غرس محبة الأمانة في النفس ، والسمو بها عن دناءة السرقة ، وان تعود الانسمان ـ من جهة الأمانة _ المتدقيق الشديد في الصغائر ، لا يمكن أن ينجرف في تيار السرقة

لهذا يجب أن يشعر الشخص بقيمة نفسه ، كصورة للدومثاله ، ولا يقبل أن يهبط الى هذا المستوى الدنيء . . .

كذلك يجب أن يتعبود الناس محبة الغير واحترام حقوقه ٠٠٠ فأن أحب الناس بعضهم بعضا ، سيحرص كل واحد على مأل أخيه ، ولا يمكن أن يغدر به بحال من الأحوال. بل حتى أن وجد شيئاً مفقودا لانسان (لقية) ، يظل يفكر

بحساسية الحب _ بنفسية ذلك الانسان الذي فقد الشيء ويسعى حتى يعرفه ويسلمه حاجته ٠٠٠

ويجب أن يعرف الناس ان المال الحرام نار تأكل الحلال أبضا ١٠٠٠

وعلى الفقراء أن يتعودوا حياة القناعة ٠٠٠ وأن يتعود الناس جميعاً لسذة المكسب الشريف ، وجمال الرزق الذي يأتني بالتعب ٠٠٠ كما يجب على الذين يعيشون في سعة ، أن يكونوا كرماء أستخياء لا يتركون غيرهم في حرمان ٠٠٠

وعلى الشباب أن يبعلوا عن حياة البلاخ واللهو والترف والعبث ، وما يتطلبه كل ذلك من انفاق ، وبخاصة الارتباط بعلاقات مع النساء ، وسلمات في الحمر أو المجون أو القمار ٠٠٠ لأنه قد لا تقوى أيديهم على النفقة ، فينحدرون الى السرقة ١٠٠ اما بالضغط على والديهم وبيوتهم ضسغطا يرهقهم ، أو بالسعى وراء المال الحرام ٠٠٠

وعلى العموم فان السير في حياة التوبة ، والحياة الروحية عموما ، يجتث هذه الخطية من جذورها ، كغيرها من الخطابا ٠٠٠

التُوبة عن السرقة:

لا يكفى أن يعترف الانسان بأنه قد سرق ، ويقرأ له الكاهن التحليل ، وينتهى الأمر عند هذا الحد !! بل يجب

على قسدر الامكان رد الشيء المسروق أو التعسويض عنه ولو خفية وسرا ٠٠٠

فى العهد القديم لم يكن يكفى رد المسروق ، إل التعويض عنه أضعافا في كثير عن الأحيان ٠٠٠

نقرأ فني سفر اللاويين (٦:٤) أنه يجب على الشخص أن « يرد المسلوب الذي سلبه ٠٠ أو اللقطة التي وجدها » ٠

ونقرأ فى سفر الخروج (٢٢ : ١) أنه « اذا سرق انسان ثورا أو شناة ، فذبحه أو باعه ، يعوض عن الثور بخمسة ثيران ، وعن الشِناة بأربعة من الغنم » .

أنظر أيضا (خر ۲۲: ۲۷، ۸)، (أم ٦: ۳۰، ۳۰)
ونقرأ في قصة زكا أنه أعلن في توبته أن يرد أربعة
أضعاف لكل من ظلمه (لو ۱۹: ۱۰).

فان كان السارق لا يستطيع أن يرد هذه الأضعاف كلها ، فعليه على الأقل مجرد رد الشيء المسروق • وان كان يخجل من ذلك ، فله أن يتخبر الوسيلة التي لا تكشفه . . .

كذلك لا يسمح لنفسه مطلقا أن يستبقى فى بيته أو ضمن ماله شيئا مسروقا · فقد قال الكتاب « اعزلوا الخبيث من بينكم » · ونحن نرى أنه بسبب سرقة عخان بن كرمى ، وقع غضب الرب على الشعب كله . . .


```
    « لا تشهد على قريبك شهادة زور »
    ( خر ۲۰: ۲۰) ، ( تث ٥: ۲۰)
    « كراهة الرب شفتا كذب »
    ( أم ۱۲: ۲۲)
    « لا تسرقوا ، ولا تكذبوا »
    ( لا ۱۹: ۱۹)
    « اطرحوا عنكم الكذب ، وتكلموا بالصدق كل واحد مع قريبه »
    ( اف ٤: ۲٥)
```


شهادة الزور هي الكلب • والكلب دناءة • وهو دليل على الخوف ، وعلى ضعف الشخصية • أما الصادق فهو انسان شجاع ، يتحمل في وضوح مستولية أعماله • • •

الكذب هو حل سهل، يلجأ اليه الضعفاء، وغير الأذكياء، وكثيرا ما ينكشف ٠٠٠ فيلجأ الكاذب الى كذبة أخرى يخفى بها الأولى ، وهكذا يدخل فيحلقة مفرغة من الأكاذيب لاتنتهى،

والانسان الكاذب لا يثق أحد بكلامه حتى ان قال صدقا ، يشك الناس فى صدقه ، وقد يلجأ الى القسم ليثبت قوله ، فيشك الناس فى أقسامه أيضا ٠٠ كلامه قد فقد هيبته !

والكلب خطية مزدوجة ، تخفى وراءها في الغالب خطية أخرى ١٠٠٠ انه غطاء لخطية سابقة ، أو حيلة لخطية مقبلة . لذلك على أب الاعتراف الذي يعترف له تائب بأنه قد كذب ، أن يسأله عن الخطية الأخرى التي دفعته الى الكذب .

والشيطان هر الكذاب الأول · كذب على أبوينا الأولين ، عندما قال لهما على لسان الحية « لن تموتا » (تك ٣ : ٤) . وكان الدافع الى الكذب هو حسده لهما ورغبته فيي اهلاكهما ، وقسد قال الرب عن الشيطان انه « كهذاب وأبو الهكذب » (يو ٨ : ٤٤) وبهذا يكون الكاذب ابنا للشيطان . ا

والكذب قد يكون مباشرا أو غير مباشر •

ولذلك فان ناقل الكذب يعتبر كاذبا ، وشريكا في الكذبة ونشره ويدخل تحت هذا العنوان مروجو الاشاعات الكاذبة وقد يقع في هذا الأمر أيضا البسطاء الذين يصدقون كل ما يسمعونه ، ويتكلمون عنه كأنه حقيقة ، دون فحص وتأكذ وفي الحقيقة لا نستطيع أن نسمى هذه بساطة بمعناها الدقيق و فالبساطة المسيحية ينبغى أن تكون بساطة حكيمة، وقد قال السيد المسيح «كونوا بسطاء كالحمام ، وحكماء كالحيات » (متى ١٠: ١٦) و بسطاء ، وحكماء ...

من أجل هذا ، نقولها نصيحة لكل انسان من هؤلاء

ولا كام بردن فحس

لو كنا نعيش في عالم مثالي ، لأمكن أن نصدق كلمايقال ولكن ما دام الكذب موجودا في العالم ، فيجب علينا أن ندقق و نحقق قبل أن نصدق •

ولذلك اشترط الكتاب وجود شهود لاثبات الحقائق، سدواء في العهد القديم (تت ١٧: ٦) أو في العهد الجسديد (٢ كو ١٣: ١١) ، (متى ١٨: ١٦) مكررا ومؤكدا هذا المبدأ الهام وهو:

« على فهم شاهدين أو ثلاثة تقوم كل كلمة »

ان الشاهد الواحد أو المبلغ الوحيد للخبر ، لا يؤخذ حجة ، اذ قد يكون جاهلا بحقيقة الأمر ، أو على غير معرفة وثيقة أكيدة بما يقول ، أو قد يكون مبالغا ، أو ربما يكون قد سمع خطأ ، أو أن مصادره التي استقى منها المعلوماتغير سليمة ، أو قد يكون غير خالص النية فيما يقول ، وله أسباب شخصية تدفعه الى طمس الحقائق أو الى الدس والايقاع بين الناس ، أو له رغبة خاصة في آيذا المدخص معين وهكذا قال الكتاب « لتبكم شفاه الكذب ، المتكلم على الصديق بوقاحة بكبريا واستهانة » (مز ٢١ : ١٨) ، وربما لا يكون المتكلم عدوا ، وانها مجرد محب للفكاهة يقول كلاما بقصد المزاح لمرى مدى أثره ، . . .

فلا يصح أن يشك أحد في تصرفات صديق أو حتى عدو، من أجل كلام معين سمعه عنه ، دون تحقيق دقيق ٠٠٠

ولكن ربما يقول القائل اننى لم اسمع هذا الكلام من واحد فقط ، وانها من كشيرين ٠٠٠ أجيب انه لا يصبح أن نحكم عن طريق السماع ، دون تحقيق ، حتى لو سمعنا من كثيرين ٠ فما أكثر ما يكون كلام الكثيرين على وفرة عمدهم له مصدر واحد مخطى ٠٠ وما أكثر ما تتفق جماعة كبيرة من الناس على كذب مشترك ٠ مثلما فعل اخدوة يوسف حينما بلغوا أباهم خبرا كاذبا عن ابنه قائلين ان وحشما قد افترسه بلغوا أباهم خبرا كاذبا عن ابنه قائلين ان وحشما قد افترسه بلغوا أباهم خبرا كاذبا عن ابنه قائلين ان وحشما قد افترسه

لهذا لا يصح الاكتفاء بكلام شهود كثيرين ، وانها يجب أن يكونوا شهودا صالحين وواثقين مها يقولونه ٠٠٠ نقول ذلك ، لانه قام شهودكثيرين على قديسين، وشهدوا عليهم شهادة زور ، مثلما استقدم رؤساء الكهنة شهود زور ليشهدوا ضد السيد المسيح له المجد (متى ٢٦ : ٥٩ ، ٦٠)

على القريسين

لقد شهد شهود زور ضد القديس استفانوس رئيس الشماهسة و فلما أراد اليهود قتله « اقاموا شهودا كذبة يقولون : هذا الرجل لا يفتر عن أن يتكلم كلاما تجديفا ضد هذا الموضع المقدس » (أع ٦ : ١٣) و

وأقامت ايزابل الملكة شهود زور ضد نابوت اليزرعيل « قائلين : قد جدف نابوت على الله وعلى الملك ، وبهذه الحيلة « اخرجوه خارج المدينة ورجموه » (۱ مل ۲۱ : ۱۳)

سوسنة العفیفة شهد شیخان علیها زورا بکلام ردی، و بولس الرسول قام ضده شهود زور کثیرون حتی آنه وصف خدمته بأنها « بصیت ردی، وصیت حسن » (۲ کو ۲:۸) ای آنه کان یشاع حوله احیانا « صیت ردی، ا

ويعوزنا الوقت أن سردنا شهادات الزور التى قامت ضد القديسين: القديس اثناسيوس الرسولى اتهموه ظلما بالزنى والقتل والقتل واتهم بالزنى أيضا القديس ابرام السريانى والقديس مقاريوس الكبير ، والقديسة مارينا والقديس مار جرجس اتهم بأنه ساحر ، لما شرب السم ولم يؤذه

لذلك لا يصبح أن يميل الانسان اذنه لسماع الاتهامات الباطلة ، كمثال ذلك الذي قال عنه الشاعر ·

أثر البهتان فيه وانطوى الزور عليه ياله من ببغـــاء عقـله في أذنيـــه

ان وصية لا تشهد بالزور هوجهة للسامع كما للمتكلم و فالذى يسمع السكذب ويقبله ، الما يشسسجع السكاذب عسلى الاسستمرار في كذبه ، ويحيط نفسه بأشرار غير مخلصين و اثنان يشتركان في هذه الخطية : ناقل الكذب ، وقابل الكذب، كما يقول الكتاب «المصغى الى كلام كذب ، كل خدامه أشرار»

(أم ٢٩: ١٢) • ولذلك اشترطت قوانين الكنيسة في رجل

ما أكثر الاتهامات ، وكلها كذب ودس ووقيعة ٠٠٠ ان الأشرار لم يشركوا للأبرار شبيئا ، وقد يستطيع انسان شريل أن يدبر لرجل قديس تهمة لا يستطيع أن يفلت منها ولا يقدر أن يدافع عن نفسه ، وتكون التهمة محبوكة حبكا عجيبا حسب «حكمة » الشيطان في تدبير الشر ٠٠٠



الدين أنه « لا يكون سماعاً » •••

أن كان نقل الكلام خطية ويسبب مشاكل ، فأن أخف الناس ضررا من ينقلون الكلام كما هو ، كما يفعل مسجل

الصوت (الريكوردر) الأمين المخلص الذي لا يزيد على ما قيل شميئاً •

انما هـؤلاء يأخذون الـكلام ، ويضيفون عليه رأيهم الخاص واستنتاجاتهم وأغراضهم وما يستنتجونه أو يدعونه من قصد ونية المتكلم ، ويقدمون كل ذلك لانسان آخر ، كأنه الكلام المباشر الذي نطق به من قد سمعوه !!

انظروا ماء النيل وقت الفيضان وهو بنى اللون من كثرة ما حمل من طمى ٠٠٠ هذا الماء البنى المشبع بالطين كان في وقت من الأوقات ماءا صافيا رائقا عندما نزل مطرا من السماء على جبال الحبشة ولكنه طول رحلته فى الطريق ظل ينحت الطمى من الصخور ويختلط بالطين حتى وصل اليك بهذه الصورة ٠٠٠ هكذا كثير من الأخبار التى تصل اليك مشيعة بالطين ، ربما كانت رائقة صافية فى أولها والفرق بينها وبين مساء النيل أن طينه مفيد للأرض ، أما الطين الذى يضعه الناس فمفسد للعلاقات ٠٠٠

كثير من الأخبار عندما تصل اليك تكون اخبارا مختلفة جدا عن الواقع • وسناضرب لللك مثلا •

يقول شخص لآخر: ألم تسمع ؟ لقد حدث كذا مع فلان ويجيبه لا شك أنه غضب جدا لهذا ويقول له طبعا لابد أنه غضب جدا ويقول له « فلان غضب عدا فيوصل الخبر لثالث ويقول له « فلان غضب جدا لأنه حدث معه كذا » فيجيبه « من غير المعقول أنه يكون غضب فقط ، لابد أنه سينتقم » ويصدل الخبر لرابع انه سينتقم ، فيجيب « حسب معرفتى لطبعه لابد انه يدبر

دسيسة للانتقام ممن أغضبه ، ويصل الخبر لخامس فيقول « ربما يرسل خطابا لمصلحته يتهمه باتهامات » فيجيبه سادس « مش بعيد يقول عليه شيوعى مثلا » ويصل الخبر لسابع فيذهب الى الشخص المقصود ويقول له « الحق ، فلان بعت لك جواب للمصلحة بيقول انك شيوعى » *

يحدث كل هذا ، وربماً يكون الشخص الذي يتكلمون عنه قد تضايق في وقتها ثم صرف الغضب وسامح من أغضبه وانتهى الأمر ، أو قد يكون قد أخذ الأمر ببسلطة ولم يتأثر ٠٠٠

وهكذا قد يأتيك انسان ويقول لك « أنا زعلان منك » فتسأله عن السبب ، فاذا به كلام قد وصلل اليه مخالف للحقيقة • ليت هذا الانسان بدلا من أن يغضب ، يأتى أولا ويسأل « أحقا حدث كذا » ومع ذلك فهذا أفضل ممن يسمع كلام الدسيسة فيغضب ويكتم ويتطور الأمر في داخله دون معرفة من الطرف الآخر • • •

ومع ذلك فهناك من يتهمونه ، ولا يدافع عن نفسه ، ويكون بريثا ، ولا يكون سكوته دليلاً على ادانته ٠٠٠

ربما یکون الشخص من طبعه عدم الدفاع عن النفس مثل القدیس یوسف الصدیق ، أو قد یمنعه تواضسعه أو خجله و ربما اثبات براءته یجعله یکشف أسرارا یحرص علی اخفائها و أو ربما براءته تدین آخرین و تکشف أخطاءهم و هو لا یرید ذلك و ربما اثبات براءته یجر علیه مشاكل آخری من الحاقدین علیه أو المتهمین ایاه و واحیانا یکون الشر قاسیا

مخيفا وطاغيا • وربما يكون هذا الساكت تاركا الأمر لله يدافع عنه دون أن يدافع هو عن نفسه ••• وربما لا يكون عارفا بما يدبر له •••

« مبرى، المذنب ، ومذنب البرىء ، كلاهما مكرهة للرب»

رأم ۱۷ : ۱۰)

ربما يقول شخص حقا ان مذنب البرىء شخص ظالم وكاذب ، ولكن ما خطية « مبرىء المذنب ، أليس عمله محبة وعطفا ؟! ٠٠٠ ولكى أشرح هذه النقطة أضرب المثل الآتى

فتاة تقدم شاب لخطبتها ، وأنت تعلم أنه شرير ومتعب ، فاذا أخذ رأيك فيه وامتدحته ، وبهذا أضعت مستقبل الفتاة المسكينة ، فان هذا التصرف منك ينطبق عليه قول الرب ان « مبرى المذنب ٠٠٠ هو مكرهة للرب ، ٠٠٠

ان مبرىء المذنب _ كما فى هذه الحالة _ هو شاهد زور مثل آخر : انسان فقير ترشحه عند أحد أصدقائك ليشغل وظيفة ، وهو غير كفء لها أو غير أمين وسيتلف العمل بلا شك ، هذا ان برأته أمام صديقك ورشحته وامتدحته ، تكون شاهد زور خاندا لصديقك ، ولا يعفيك عطفك على الفقر . . .

ان هذا يقودنا الى فرع آخر من خطايا الكذب وهو : الملق ، والمحاباة :

ان المهديع الزائد بدون وجه حق ، هو كذب صريع وكثيرا ما يضر صساحبه ويخدعه • ان كثيرا من الوصوليين يصلون الى أغراضهم بهذا الطريق ، السهل ••• ا

ویزید هذه الحطیة بشاعهٔ آن کان صاحبها بوجهین ، أی پتملق شدختما فی وجهه ، ویدمه فی غیبته .

والبعض قد يحابى أهل الموتى ، فيمدحون المتوفى مديحا ليس فيه بشكل يتعب الحاضرين ويفقدهم الثقة في كلام التأبين

أنواع أخرى من الكذب:

من أنواع الكذب المشهورة « انصاف الحقائق » ، بأن يخفى المتكلم النصف الآخر من الحقيقة الذى يمكن أن يعكس الموقف مشال ذلك اظهار عيوب انسان واخفاء كل محامده بحيث تقدم عنه صورة مشوهة هي عكس الواقع تماما ٠٠٠٠

ومنه أيضاً كذب المزاح ، ومن أمثلته « كذبة ابريل ¤ المشهورة ٠٠٠

ومنه أيضا الظن السيء ، والتأويل الخاطيء ٠٠٠ ومن أمثلة الكذب المبالغة الكبيرة في الكلام ، ٠٠٠ ومن أمثلته أيضا الرياء ٠٠٠

وأرجو أن أعود لهذه الموضوعات في كتابنا عن (الصممت والكلام) ٠٠٠

عوامل تزيد بشاعة الكذب:

تزید بشاعة خطیة الکذب ، گلما گانت شخصیة الگاذب گبیرة ، أو كلما كان موضع ثقة بحیث یصدق كلامه بدون فحص ۱۰ و تزید بشاعة الكذب أیضا كلما عظمت مكانة من تكذب علیه ، مثل اخوة یوسف الذین كذبوا علی أبیهم ، ومثل من یكذب علی أب اعترافه ، ومثل حنانیا وسفیرة اللذین كذبا

على الروح القدس ، فضربهما الله بالموت (أع ٥ : ٣ ، ٤) . ومن أهثلة الكذب على الله : الأنبياء الكذبة ، والمسحاء الكذبة ، وأصحاب الرقى الكاذبة ، والعرافة ، وأولئك الذين ينسبون الى وحى الله أشياء لم يقلها الله لهم ، وفى ذلك قال الله لأولئك « ألم تروا رؤيا باطلة ، وتكلمتم بعرافة باطلة كاذبة ، قائلين وحى الرب وأنا لم أتكلم » (حز ١٣ : ١٨) ، وقال عن الأنبياء الكذبه « تنبأوا باسمى بالكذب » (أر ٢٣ : ٢٥) ، والى « الآيات الكاذبة » (٢ تس ٢ : ٩) والى « الآيات الكاذبة » (٢ تس ٢ : ٩)

السباب الكانب وعلاجه

م يظن البعض أن السكذب ينجى ، ويلجأ اليه لأخفاء خطية معينة • ونصيحتنا لهؤلاء أن يلجأوا الى طرق سلبمة ، وأن حبل الكذب قصير ، وغالبا ما ينكشف • ونقول ان الشيء الذي تخاف أن تنكشف فيه ، لا يصح أن تفعله ••• ولو صممت أن تكون صادقا ، لاسترحت من خطايا كثيرة • وقد يكذب الانسان بسبب الاحراج والخوف أو الحاح السائل • ونصحيتنا أن السكوت أفضل من الكذب • لذلك اصمت ، أو غير مجرى الحديث ، أو اعتذر عن الاجابة ، أو تكلم بالصدق في الحدود التي تستطيعها • أو تكلم بصراحة وشجاعة ودافع عن موقفك أو اعتذر عن خطئك •••

وقد يكون الكذب بسبب الكبرياء اخفاء للجهل ٠٠٠

ونحن نقول أنه لا يضير الانسان أن يقول أحيانا « لا أعرف » وقد يكون سبب الكذب اضطرارات وظيفة معينة •

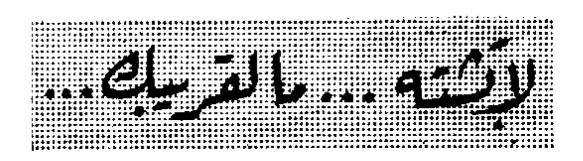
كالمحامى الذى يدافع عن مذنب أو الطبيب الذى يخدع مريضًا ٠٠ ونحن نريد المحامى النزيه الذى لا يقبل الدفاع عن متهم الا ان كان واثقا من براءته ٠ اما ان كان مذنبا فانه يشرح العوامل المحيطة التى تخفف من الذنب دون أن يكذب ٠

كذلك نلاحظ فى الطبيب أنه يهتم بجسد المريض وحياته الأرضية ، وقد يخدعه وهو على أبواب الأبدية فيفقده الفرصة للتوبة ، ومع ذلك فان كانت بعض الأمراض تؤذيها الصراحة فننصح الطبيب أن يكون حكيما فى موقفه ، لا يقول كذبا ، وأيضا لا يتكلم بصراحة تميت وتزعج ، يحتاج الأمر الى لباقة والى بشاشة والى عبارات رجاء ، والى تحذير بصورة لا تحمل اليأس ، وهنا نواجه سؤالا هاما وهو :

هل اخاناء بعض الحقائق نوع من الكذب ؟

كلا ، فهناك أسرار للانسان من حقه كتمانها ، وأسرار للآخرين ائتمنوه عليها ومن واجبه أن يحفظها مصونة · وهناك أمور من الضرر البالغ اذاعة سريتها ، الا من المسئولين وفى الوقت المناسب · وهناك اعترافات يجب أن تظل فى الكتمان، وحقائق من الصالح أن لا تعرف وهناك أسرار روحية يجب أن تظل فى الحفاء · · ·

لذلك من حقك أن تخفى بعض الحقــائق ويمكن أن تكون صريحا أحيانا وتقول لسائلك «اعفنى من هذا السؤال» أو تتهرب من الاجابة و



لا تشسته امرأة قريبك • ولا تشسته بيت قريبك ، ولا حقله ، ولا عبده ، ولا أمته ، ولا ثوره ، ولا حماره ، ولا شيئا مما لقريبك •

(تت ٥: ٢١)، (خر ٢٠: ١٧)



عبارة « لا تشنه » تكشف لنا ناحية جمال في شريعة العهد القديم • تلك الشريعة السامية التي لم يفهمها الناس، لأن البرقع كان على أذهانهم • صدقوني أن السيد المسيح عندما قال « ما جئت لأنقض بل لأكمل » (متى ٥ : ١٧) ، كان مما يقصده أن يكمل فهم الناس للناموس ٠٠٠

ووصية « من نظر الى امرأة واشتهاها ، فقد زنى بها فى قلبه » (متى ٥ : ٢٨) ، لها جذور فى شريعة العهد القديم ، عندما قال الرب « لا تشته امرأة قريبك ، ٠

بوصية « لا تشته » ، دخل الرب الى اعماق الخطايا ، لكى يجتثها من جلورها · فالزنا يبدأ أولا بشهوة الجسد · والسرقة تبدأ بشهوة الاقتناء أو شهوة المال · والكذب يبدأ بشهوة فى تبرير الذات أو فى تدبير شىء ما · والقتل يبدأ بشهوة الانتقام أو شهوة أخرى تدفع اليه · · · فان حارب الانسان الشهوة وانتصر عليها ، يكون قد انتصر على كل الخطايا · ما أجمل قول الحكيم ·

« افرحوا ، لا لشهوة نلتموها ، بللشبهوة اذللتموها » •

انه من المسبة أن يقال عن انسان انه « شمهواني » ، أي أنه يقاد بواسطة شهواته •

اذا اصطدمت بالشهوة ، فأفضل ومسيلة هي أن تهرب

منها ، بدلا من أن تدخل معها في صراع قد تنهزم فيه • أو على الأقل قبل أن تنتصر ، يكون قلبك قد تدنس بالمسهوة • النتفع بنصيحة الرسول الذي قال و وأما الشهوات السبابية فاهرب منها ، (٢ تى ٢ : ٢٢) •

تتدرج من التفكير فيها الى التعلق بها ، الى الانقياد لها ، الى التفياد لها ، الى التنفيذ ، الى التكرار ، الى الجنون بها ، الى الاستعباد لها ٠٠٠٠

وقد يلجأ الانسان الى طرق خاطئة لتحقيق شهواته : الى الكذب ، أو الخداع ، أو الاحتيال ، وربما الى أكثر من هذا ٠٠٠

مضار اشباع شهوة لا تشبع:

واذا تعب انسان من شهوة يقع فى خدعة ويقول : من الأفضل أن أشبع هذه الشهوة حتى أقضى على هذا الاشتياق وأستريح !!

ان الشهوة لا تشبع أبدا ٠ ما أعمق قول السيد المسيح « من يشرب من هذا الماء يعطش » (يو ٤ ، ١٣) ٠ وعندما يعطش بشرب ،وكلما يشرب يزداد عطشا ٠٠٠ إلى غير انتهاء

المارسة مرة أخرى ١٠٠ قصة لا تنتهى ا

ان اشباع الشهوة لا ينقد الانسان هنها ، بل يزيدها ٠ انسان مشلا يشتهى المال ، كلما يجمع مالا يشتاق الى مال أكثر ٠ شماب طموح الى الترقى : ان وصل الى الدرجة الرابعة ، يشتاق الى الثالثة ٠ وان وصل الى الثالثة يشتاق الى الثالثة . وان وصل الى الثالثة يشتاق الى الثالثة . وان وصل الى الثالثة يشتاق الى الثالثة . وهكذا دواليك ٠٠٠

وفى الزنا أيضا: أن أشبع مرحلة يشتاق الى التالية ٠٠٠ وآدم كان له كل شجر الجنة ما عدا واحدة ٠ فلم يشبع بل اشتاق الى هذه الواحدة ١٠٠ وآخاب كان ملكا ، ويملك الكثير ، ومع ذلك لم تشبعه كل أملاكه بل اشتاق أن يمتلك أيضا حقل نابوت اليزرعيلى ! وداود كان له سبع نساء ، ومع ذلك لم يشسبع ، بل اشتهى بشسبع ٠٠٠ سليمان سار فى طريق الاشباع الى آخره ، وقال « مهما اشستهته عيناى لم أمسكه عنهما » (جا ٢ : ١٠) ، فماذا كانت النتيجة ؟ لقد اتخذ له أنف امرأة !! ثم ترك لنا خبرته فى عبارة خائدة هى:

« العين لا تشبع من النظر ، والأذن لا تمتل من السمع من السمع على الأنهار تجرى الى البحسر ، والبحسر ليس بملآن » (جا ١ : ٨ ، ٧) ٠

لا تظن اذن ان الاشباع ينقذك من الشهوة و لا ينقذك الا ضبط النفس و والأفضل هو الهروب من الشهوة و ان يوسف وهو بتول انتصر على الشهوة بالتعفف وبالهرب وداود المتزوج بكثيرات انهزم أمام الشهوة لما سبح لنفسه باشباعها ووود

هناك أنواع كثيرة من الشهوات ركزها الرسول في قوله « لأن كل ما في العالم شهوة الجسد وشهوة العيون وتعظم المعيشة » (ايو ٢ : ١٦) .

« الجدمة يشمتهي ضمه الروح » (غل ٥ : ١٧) • « ولكن الذين هم للمسيح قد صلبوا الجسد مع الأهواء والشهوات » (غل ٥ : ٢٤) • ان لذة صلب الجسد مع شهواته هي لذة يشمر فيها الانسان بسمو روحه وبأنه أعلى من العالم الذي يمضى وشهوته (ايو ٢ : ١٧) •

وشهوة الجسد قد تكون شهوة زنى ، أو شهوة طعام ، أو شهوة فرجة وتنزه الحواس كالنظر والسمع والشم ٠٠٠

أما شهوة الزنى فهى التى قصدها الله بقوله « لا تشته امرأة قريبك » • أما شهوة البطن أو شهوة الطعام فهى التى وقع فيها عيسو عندما اشتهى عدس يعقرب ودفع بكوريته ثمنا لأكلة عدس !! (تك ٢٥ - ٢٩ – ٣٤) • ومثلها أيضا شهوة بنى اسرائيل عندما « بكوا وقالوا من يطعمنا لحما • قد تذكرنا السمك الذى كنا نأكله فى مصر مجانا والقشاء والبطيخ والكرات والبصل والثوم » (عد ١١ : ٤ ، ٥) • فأعطاهم الرب لحما ، ثم ضربهم ضربة عظيمة فمات منهم كثيرون وسسمى مكان دفنهم « قبور الشهوة » •

وهناك شهوة مال ، وشهوة اقتناء ، وشهوة امتلاك ٠٠٠ مثال آخاب الملك في اشتهائه حقل نابوت ، وعن هذه قال

الرب « لا تشته بیت قریبك ۰۰۰ ولا شیئا مما له ه و ومن أمثلتها هواة جمع الطوابع ، ومن یشتهون جمع التحف ۰۰۰ وكثیرا ما یشتهی الانسان جمع أشیاء لا ینتفع بها ۰۰۰ وهناك أیضا شهوة الكرامة ، وشهوة الشهرة ، وشهوة الراكز والألقاب وشهوة العظمة عموما ۰۰۰ وشهوة الزینة ، وشهوة الجمال ۰۰۰ وكل هذه قد تأخذ مظاهر متعددة ۰۰۰ مثالها الشخص الذی یغیر عربته كلما یظهر مودیل جدید۰۰۰ ومن أمثلة شهوة العظمة سقطة الشیطان الذی قال « أصعد فوق

وهن أخطر الشهوات شهوة التدمير ومن أمثلتها شهوة الشيطان بالنسبة الى بنى آدم ، حيث كل رغبته أن يهلكهم ولهذا قال عنه الرب «ذاك كان قتالا للناس منذ البدء» (يو ٨: ٤٤) . و يمكن أن تنضم لهذه الشهوة ، ، شهوة الانتقام ٠٠٠

مرتفعات السمحاب · أصبير مثل العلى » (أش ١٤ : ١٣ ، ١٤)

ومن أمثلتها أيضا سنقوط آدم وحواء اللذين أغراهما الشبيطان

أن « يصيرا مثل الله » (تك ٣ : ٥) •

خاتهــة:

كل هذه الشهوات ينتصر عليها الانسان بروح التجرد، بشموره بغربته عن العالم، وشعوره بأن الكل باطل وقبض الربح وأن العالم يبيد وشسهوته معه (ايو ۲: ۱۷) وبافتكاره باستمرار في الحياة الأخسري وأيضا بمحبته للقريب، وبروح البذل ٠٠٠